

VALSTYBINIO VILNIAUS MAŽOJO TEATRO 2017–UJŲ METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

Prioriteto pavadinimas	
Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas	
Eil. nr.	Svarbiausi darbai
1	<p>Sukurti ir visuomenei pristatyti aukšto meninio lygio spektaklius, kūrybines programas</p> <p>Trumpas įgyvendinimo aprašymas</p> <p>2017 metais Valstybiniame Vilniaus mažajame teatre įvyko 4 nauji spektaklių ir meno programų premjeros. Balandžio 12 d. režisierė Gabrielė Tuminaitė pristatė spektaklį "Fantazijas" pagal Alfred de Musset premjerą. Gegužės 30 d. parodytas lietuviškos poezijos improvizacijos spektaklis "Pasikalbėk su manim cilėmis", idėjos autorė režisierė Mara Kimeš ir Valda Bičkutė. Spalio 20 d. režisierius Kiril Glušajev pristatė spektaklį "Dvasiniai reikalai" pagal Ingmaro Bergmano pjesę premjerą. Gruodžio 8 d. režisierius U. Balašev pristatė spektaklį "Dviese supuoklėse" pagal W. Gibsono pjesę premjerą. Visi premjeriniai spektakliai pelnė palankius teatro kritikos ir publikos vertinimus.</p>
2	<p>Pristatyti teatro spektaklius, meno programas regionuose</p> <p>Siokdamas plėsti kultūros paslaugų prieinamumą teatras aktyviai organizuoja gastroles Lietuvos regionuose. Per metus parodyta 17 spektaklių, sudalyvauta tarptautiniuose teatrų festivaluose Lietuvos regionuose, apsilankyta Kaune, Klaipėdoje, Mažeikiuose, Telšiuose, Plungėje, Biržuose, Rokiškyje, Alytuje, Vilkaviškyje, Visaginė, Šalčininkuose, Anykščiuose, Varėnoje.</p>
3	<p>Vykdyti edukacines programas</p> <p>Vykdytą vaikų ir jaunimo edukaciją teatre organizuojame teatralizuotas ekskursijas po Vilniaus mažąjį teatrą. Aktorė Ilona Kvietkutė sukūrė unikalų teatralizuotos ekskursijos programą, leidžiančią šimtmetį menančių dalyviams praversti duris į ypatingą Vilniaus mažojo teatro pastato erdvę, pristatančią šimtmetį menančių pastato Gedimino prospekte 22 istoriją, kviečiančią į užkuliusius, repetitijų salę, grimerinę, kostiumų sandėlį, sceną, teatro salę.</p> <p>Žiūrovais moderavo teatrologė Goda Dapšytė, dalyvavo Vilniaus mažojo teatro spektaklio "Europiečiai" kūrybinė grupė ir Egdūnas Račius, VDU Regionistikos katedros profesorius, islamo tyrinėtojas, religijotyrininkas. Knygyno lankytojai buvo kviečiami diskusijai: „Ar mūsų laikais yra įmanoma europietiškoji vienybė ir solidarumas? O gal tai tik graži iliuzija? Ar mes teisūs, pabėgėlius traktuodami kaip problemą, o ne kaip galimybę? Kodėl mums taip sunku priimti kitą mąstančią ir kitą gyvenančią žmogų?“</p> <p>Vilniaus mažasis teatras dalyvavo atviros architektūros savaitgalio istorijose "Open House Vilnius". Nuo 2017 m. rudens pristatome naują edukacinį projektą "Gyvojo teatro pamokos", kuriame dalyvauja 64 gimnazistai ir jų teatro dalyko pedagogai. Dramaturgė Gabrielė Labanauskaitė pristatė šiuolaikinės dramaturgijos tendencijas ir reiškinius, įtraukė moksleivius ir praktinius užsienius. Kitame susitikime režisierius Kiril Glušajev pristatė režisieriaus profesijos ypatumus, pristatė kūrybines užduotis ir pratimus. Po spektaklio "Dėdės ir dėdienės" vyko režisierės Gabrielės Tuminaitės ir aktorių diskusija su gimnazistais. Utenos V. Šapokos gimnazistams buvo organizuota kūrybinių dirbtuvių su spektaklio "Madagaskaras" herojais programa, aprepianti dramaturgijos, režisūros, scenografijos, muzikos kompozicijos, aktorius meno, teatro technikos interaktyvų pristatymą.</p>

4	Atlikti vartotojų pasitenkinimo teatro teikiamomis paslaugomis tyrimą	Teatras 2017 m. IV ketvirį atliko vartotojų pasitenkinimo teatro teikiamomis paslaugomis tyrimą, kurio tikslas – išsiaiškinti VMT žiūrovų pasitenkinimo lygį teatro teikiamomis paslaugomis. Šio tyrimo rezultatai padėjo teatrui įsivertinti savo stipriąsias ir silpnąsias puses, geriau suprasti vartotojų poreikius bei, į juos atsižvelgus, tobulinti savo veiklą. Tyrimas atliktas naudojantis internetine Google apklausų forma bei spausdinta anketos forma. Internetinė forma platinta socialiniame tinkle Facebook, o rašytinę formą teatrą lankytojai užpildė prieš spektaklius ar perkdami bilietus teatro kasoje. Viso gauta 350 užpildytų anketų.
Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota veiksmė 2017-aisiais m. Ivykdymo veiksmė 2017-aisiais m. Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1	Viešai atliktų spektaklių, programų žiūrovų skaičius, tūkst. vnt.	30 39 Teatrui gavus papildomą LKT finansavimą buvo vykdoma aktyvi spektaklių sklaida regionuose. Naudojant šiuolaikines rinkodaros ir komunikacijos priemones buvo padidintas teatro žinomumas ir žiūrovų pritraukimas. Gavus LKT finansavimą buvo organizuotos teatro gastroles Kinijoje, Gdanske (Lenkija) ir Kijeve (Ukraina). Planuojant 2017 m. veiksmes užsiemio žiūrovai nebuvo skaičiuojami, nes neturėjome informacijos apie preliminarų žiūrovų skaičių.
2	Parodyta spektaklių, meno programų Lietuvos regionuose, vnt.	17 17
3	Edukacinių užsiemimų dalyvių skaičius, vnt.	900 1086 Teatras aktyviai vykdė edukacines veiklas, siekdamas pritraukti kuo įvairesnę auditoriją ir ieškojo įvairių edukacinių formų, siekdamas įvairiapusiškiau pristatyti teatro veiklą.

Ukšo rodiklio pavadinimas	1	2	3	4	5	6	7	8	9
STRATEGINIS TIKSLAS „SKATINTI LIETUVOS PROFESIONALIOJO MENO KŪRYBĄ, MENO IR KULTŪROS SKLAIĐĄ LIETUVOJE IR UŽSIENYJE, UŽTIKRINTI AUTORIU TEISIŲ IR GREUTINIŲ TEISIŲ APSAUGĄ, PLEŲTI KŪRYBINES INDUSTRIJAS“	Tiesioginiai priemonės pavadinimai	Mokymo pavadinimas	Valstybių gyvenamųjų namų statybos	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Ivykdymo vertinimo kriterijaus reikšmė	Ivykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmė priežastys	
PROGRAMA „MENO KŪRYBOS PLĖTRA IR SKLAIĐA LIETUVOJE IR UŽSIENYJE, AUTORIU TEISIŲ IR GREUTINIŲ TEISIŲ APSAUGA, KŪRYBINIŲ INDUSTRIJŲ PLĖTRA“	TIKSLAS. SKATINTI IR PLĖTOTI NACIONALINIŲ PROFESIONALŲJŲ SCENOS MENĄ	3	4	5	6	7	8	9	
01-02-01	Parduotų bilietų skaičius (tūkst. vnt.) (atitinka kriterijų R-01-02-01-01)	30	32	107%					

01	-02-01-	UŽDAVINYS. SIEKTI PROFESIONALIAUS SCENOS MENO KŪRYBINIŲ PROGRAMŲ, PROJEKTŲ IVAIROVĖS IR			Teatro spektaklių Lietuvoje skaičius (atitinka kriterijų P-01-02- 01-01-01) Vaispybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų Lietuvoje skaičius (vnt.)	70	185	109%		Be suplanuotų 9 spektaklių Kijijoje ir 1 spektaklio Ukrainoje, Kijeve, papildomai, Teatrui gavus LKT finansavimą, Gdanske (Lenkijos Respublika) buvo parodytas 1 spektaklis "Mimetis, režisierius R. Tuminas
					Teatro spektaklių užsienyje skaičius (atitinka kriterijų P-01-02- 01-01-02) Vaispybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vnt.)	10	11	110%		Naudojant šiuolaikines rinkodaros ir komunikacijos priemones buvo padidintas teatro žinomumas ir žiūrovų pritraukimas. Padidėjus žiūrovų skaičiui padidėjo ir pajamos už parduotus bilietus, padidėjo ir su nuolaidomis nusipirkusių bilietus žiūrovų skaičius.
					Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida (tūkst. eurų)	9	10	111%		Naudojant šiuolaikines rinkodaros ir komunikacijos priemones buvo padidintas teatro žinomumas ir žiūrovų pritraukimas. Padidėjus žiūrovų skaičiui padidėjo ir pajamos už parduotus bilietus.
					Pajamos už parduotus bilietus, įskaitant pajamas už pagal sutartis parduotus renginius (tūkst. eurų)	290	343	118%		Naudojant šiuolaikines rinkodaros ir komunikacijos priemones buvo padidintas teatro žinomumas ir žiūrovų pritraukimas. Padidėjus žiūrovų skaičiui padidėjo ir pajamos už parduotus bilietus.
01-02-01- 01-01		Priemonė. PRISTATYTI VISUOMENEI VALSTYBĖS TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMAS IR UŽTIKRINTI VALSTYBINIŲ TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VEIKLĄ								
		Priemonės veiksmas ORGANIZUOTI NAUJŲ SPEKTAKLIŲ PASTATYMUS IR VIEŠĄ SPEKTAKLIŲ ATLIKIMĄ		Vykdyta patvirtinta teatro kūrybinės veiklos 2017 m. programa.	Pastatymų valstybės teatro repertuare skaičius (vnt.)	22	27	123%		Metų pradžioje planavome neberodyti keičių spektaklių, tačiau, Meno tarybos sūlymu, jų rodymas dar prašestas.
			Sukurti nauji spektakliai: "Fantazjus" režisierė G. Tuminaitė, "Dviese sūpuoklėse", režisierius U. Baaliev, "Dvasiniai reikalai" režisierius K. Glušajev, lietuviškos poezijos improvizacijos spektaklis "Pasikalbėk su manim eilėmis"	Naujų pastatymų, meno programų valstybės teatruose skaičius (1 teatre vidutiniškai) (vnt.)	4	4	100%		2017 m. pastatyti spektakliai, įtraukti į teatro repertuarą: "Fantazjus", Dviese sūpuoklėse", "Dvasiniai reikalai", "Pasikalbėk su manim eilėmis"	
					Pajamų dalis bendrame teatro biudžete (proc.)	31	29	94%		2017 m. pradžioje, planuojant pajamų dalį bendrame teatro biudžete, teatras neturėjo duomenų apie 2017 m. LKT, VTP finansavimą ir paramos lėšas.
					Žiūrovų skaičius (pagal sutartis parduotų spektaklių) (tūkst. vnt.)	0.5	0.5	100%		
					Nacionalinių kūrinių dalis visame repertuare (proc.)	17	22	129%		Teatrui gavus papildomą LKT finansavimą buvo sukurtas lietuviškos poezijos improvizacijos spektaklis "Pasikalbėk su manim eilėmis"
				Spektakliai vaikams	Parodytų spektaklių, skirtų vaikams ir mokslieviams skaičius (vnt.)	35	32	91%		Skaičiuojami tik spektakliai vaikams.
				Spektakliai vaikams	Žiūrovų skaičius spektakliuose, skirtuose vaikams ir mokslieviams (tūkst. vnt.)	7	6	86%		Skaičiuojami tik žiūrovai spektakliuose vaikams. Parodžius mažiau spektaklių, atitinkamai sumažėjo žiūrovų skaičius, lyginant su planuotu.

	Prieinotės veiksmas VYKDYTI EDUKACINES PROGRAMAS	Teatralizuota ekskursija, Spektaklio "Europiečiai" kūrybinės grupės susitikimas - diskusija su žiūrovais VAGOS knygyne, Dalyvavimas Open House Vilnius atviros architektūros savaigalio istorijoje, Gyvojo teatro pamokose dramaturgė moksleiviams ir jų pedagogams pristatė šiuolaikinės dramaturgijos tendencijas ir reiškinius; Po spektaklio "Dėdės ir dėdienės" gimnazistų ir aktorijų diskusija.	Edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	5	33	220%	Teatro rengiami edukaciniai užsiėmimai sulaukė ypatingos paklausos, todėl organizavome jų daugiau, nei buvo suplanuota. 28 renginiai mokami, 5 nemokami. Teatralizuota ekskursija, Spektaklio "Europiečiai" kūrybinės grupės susitikimas su žiūrovais VAGOS knygyne, Dalyvavimas Open House Vilnius atviros architektūros savaigalio istorijoje, Gyvojo teatro pamokose dramaturgė moksleiviams ir jų pedagogams pristatė šiuolaikinės dramaturgijos tendencijas ir reiškinius, įtraukė į praktinius užsiėmimus; Po spektaklio "Dėdės ir dėdienės" gimnazistų ir režisierės diskusija; po spektaklio "Madagaskaras" gimnazistų ir aktorijų diskusija.
	EFEKTYVIAU VALDYTI ĮSTAIGOS FINANSUS		Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	0.9	1.1	121%	Teatro rengiami edukaciniai užsiėmimai sulaukė ypatingos paklausos, todėl organizavome jų daugiau, nei buvo suplanuota. 28 renginiai mokami, 5 nemokami. Teatras įsisenėjusių kreditorinių įsiskolinimų neturi.
STRATEGINIS TIKSLAS „SUDARYTI SĄLYGAS KULTŪROS PASLAUGŲ PLĖTRAI“							
PROGRAMA (05-01) „LIETUVOS KULTŪROS INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS, KULTŪROS SISTEMOS FINANSAVIMO GERINIMAS BEI KULTŪROS POLITIKOS ĮGYVENDINIMO ADMINISTRAVIMAS“							
05-01-02-01	UŽDAVINYS. TĖSTI KULTŪROS OBJEKTŲ STATYBĄ BEI ESAMŲ REKONSTRAVIMĄ, APRŪPINTI ĮSTAIGAS ŠIUOLAIKINES TECHNOLOGIJAS AITINKANČIA IRANGA		Igyvendinamų infrastruktūros plėtros programų projektų skaičius (vnt.)	1	1	100%	
05-01-02-01-03	Prieinotės veiksmas VYKDYTI INVESTICINĮ PROJEKTĄ „VALSTYBINIO VILNIAUS MAŽOJO TEATRO GAMYBINIŲ PASTATŲ, ESANČIŲ ADRESU LABDARIŲ G.3C IR VILNIAUS G.24, VILNIUS, REKONSTRAVIMAS IR PLĖTRA, PRITAİKANT	Buvo parengtas projekto "Valstybinio Vilniaus mažojo teatro gamybinį pastatų, esančių adresu: Labdarių g.3C ir Vilniaus g.24 Vilnius, rekonstravimas ir plėtra, pritaikant teatrinei veiklai", techninis projektas.	Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	0,0074	0.0084	114%	2017 m. teatrui vietoj trūkstamų 55 tūkst. Eur buvo skira 48 tūkst. Eur techninio projekto parengimo paslaugoms apmokėti, bendrajai ir paveldosauginei ekspertizei atlikti. Metų pabaigoje teatrui skirti tie trūkstami 7 tūkst. Eur.

Aspirāncio asmens (staigos vadovo) pareigos

Teatro vadovs

Parass

s, pavardē

Daiva Baltisytē - Len