

**VALSTYBINIS VILNIAUS MAŽASIS TEATRAS
2022 METŲ VEIKLOS PLANAS**

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Formuojant repertuarą ir kuriant naujus spektaklius, atskleisti Teatro kūrybinį potencialą bei išgryninti Teatro savitumą, išskiriant jį iš kitų šalies teatrų.	Naujų spektaklių/projektų sukūrimas (vnt.)	5	Kultūros paslaugų prieinamumas ir kokybės gerinimas, patvirtintos 2022 metų kūrybinės veiklos programos vykdymas. Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetas Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
2. Siekti bendradarbiavimo su tarptautinėmis komandomis ar kitomis institucijomis, kuriant aukšto meninio lygio spektaklius ir programas	Naujų projektų skaičius (vnt.)	3	Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas Lietuvos regionuose, teatro patvirtintos 2022 metų kūrybinės veiklos programos vykdymas. Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetas Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
3. Plėsti edukacines veiklas	Naujų programų skaičius (vnt.)	2	Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę, teatro patvirtintos 2022 metų kūrybinės veiklos programos vykdymas. Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetas Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
4. Pagal galimybę užtikrinti sklandžią veiklą Covid-19 pandemijos sąlygomis.	Nenutrūkstama Teatro veikla ištisus metus, įgyvendinant suplanuotas naujas kūrybines programas, spektaklius bei gastroles Lietuvoje. Įgyvendinimas proc.	100	Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę, teatro patvirtintos 2022 metų kūrybinės veiklos programos vykdymas. Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetas Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	1783 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1436 tūkst. eurų, turtui – 33 tūkst. eurų.		
Veiklos planu pridedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	08-001 funkcijų vykdymo programa "Kultūra ir kūrybingumas". Strateginis tikslas - Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. 1 pažangos uždavinys - skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtos. Veiklos tikslas: Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę. Uždaviniai - Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę ir sklaidą, užtikrinti kultūros programų įgyvendinimą.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai:	Lankytojų skaičius (žm.)	19000	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vadovė J. Karalienė
1. Organizuoti naujų spektaklių pastatymus: U. G. Bartoševičiūtė "Kaip jums patinka", S. Žirkov "Saša, išnešk šiukšles", J. Butusov "Ančių medžioklė", T. Montrimas "Ein Elefant (Dramblys)", G. Tuminaitė "Baltarusi(j)a. Metabolė" II etapas.	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	20000	Kultūros projektų koordinatė E. Urbanavičiūtė
2. Organizuoti viešą spektaklių atlikimą.	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	6	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vadovė J. Karalienė
3. Organizuoti viešą spektaklių rodymą Lietuvoje ir užsienyje.	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	65	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vadovė J. Karalienė
4. Organizuoti nemokamus renginius. Skaičiuojama 1 salė 222 vietos stacionarios kėdės	Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	5	Meno vadovas R. Tuminas, meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	136	Kūrybinio skyriaus vadovė V. Kot - Macevičienė
II. Kūrybinė veikla:	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	37	Meno vadovas R. Tuminas, meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė
1. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų meną.	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	100	Kūrybinio skyriaus vadovė V. Kot - Macevičienė
2. Organizuoti naujų spektaklių pastatymus: U. G. Bartoševičiūtė "Kaip jums patinka", S. Žirkov "Saša, išnešk šiukšles", J. Butusov "Ančių medžioklė", T. Montrimas "Ein Elefant (Dramblys)", G. Tuminaitė "Baltarusi(j)a. Metabolė" II etapas.	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	16	Meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė
3. Organizuoti viešą spektaklių atlikimą.	Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas
4. Didinti nacionalinių kūrinių dalį teatro repertuare.	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	342	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vadovė J. Karalienė
III. Kultūrinės edukacinės veikla:			

<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla.</p> <p>1. Organizuoti ir plėsti edukacines veiklas.</p> <p>2. Penkios edukacinių veiklų temos: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažąjį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažąjį teatrą, 3. Spektaklis "Marti" (rež. Gabrielė Tuminaitė) ir diskusija su spektaklio kūrėjais (Nuotolinė paslauga), 4. Spektaklis "Dėdės ir dėdienės" (rež. Gabrielė Tuminaitė) ir diskusija su kūrėjais (Nuotolinė paslauga), 5. Spektaklis "Madagaskaras" (rež. Rimas Tuminas) ir diskusija su kūrėjais (Nuotolinė paslauga).</p>				<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>4200</p>	<p>Kultūros projektų koordinatore E. Urbanavičiūtė</p>
<p>PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS</p>						
<p>I. Paslaugos:</p> <p>1. Teikti paslaugas, įtraukiamas į Kultūros paso rinkinį</p> <p>2. Suteikti galimybę asmenims, turintiems negalią, apsilankyti teatro spektakliuose ir edukaciniuose užsiėmimuose</p> <p>3. Suteikiamos nuolaidos bilietams socialiai pažeidžiamoms asmenų grupėms (moksleiviams, studentams, senjorams, neįgaliesiems)</p>	<p>Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)</p>	<p>2</p>	<p>Meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė</p>			
	<p>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</p>	<p>7</p>	<p>Meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė</p>			
	<p>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p>	<p>Meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė</p>			
<p>II. Tarptautiškumas:</p> <p>1. Sukurti spektaklius, įtraukiant užsienio kūrėjus.</p>	<p>Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>			
	<p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</p>	<p>2</p>	<p>Meno vadovas R. Tuminas, meno vadovo pavaduotoja G. Tuminaitė</p>			
	<p>Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>			
<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <p>1. Aktyviai bendradarbiaujama su švietimo įstaigomis, siūlant 7 paslaugas, įtrauktas į Kultūros paso rinkinį.</p>	<p>Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>			
	<p>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>1</p>	<p>Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vadovė J. Karalienė</p>			
<p>IV. Rinkodara:</p> <p>1. Gerinti teatro paslaugų kokybę ir žinomumą, viešinant teatro veiklą.</p>	<p>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>			
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p>1. Savanoriškos veiklos skatinimas</p>	<p>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>15</p>	<p>Kultūros projektų koordinatore E. Urbanavičiūtė</p>			
<p>BENDROSIOS FUNKCIJOS</p>						
<p>Žmogiškieji ištekliai</p>						
<p>I. Personalo valdymas:</p> <p>1. Periodiškai įvertinamas pareigybių funkcijų reikalingumas</p>	<p>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</p>	<p>99</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
	<p>Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)</p>	<p>0,25</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
	<p>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiui darbuotojui (vnt.)</p>	<p>8</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
<p>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</p> <p>1. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas. Išnagrinėjus teatro darbuotojų poreikius, bus keliami kvalifikacija kultūros ir meno bei bendrosios veiklos srities darbuotojams.</p>	<p>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</p>	<p>35</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
	<p>Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</p>	<p>40</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
<p>Finansai</p>						
<p>I. Gautos lėšos:</p> <p>1. Nacionalinei programai teiktos 8-šios paraiškos, 4-ioms skirtas finansavimas</p> <p>2. Įvairiems teatro projektams siekiama pritraukti paramos ir projektinių lėšų</p>	<p>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)</p>	<p>302410</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
	<p>Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)</p>	<p>137500</p>	<p>Teatro vadovas S. Keblas</p>			
<p>Turtas</p>						
<p>I. Nekilnojamo ir kilnojamojo turto valdymas</p> <p>1. Efektyviai naudoti bei prižiūrėti turimą nekilnojamąjį turtą.</p> <p>2. Efektyviai naudoti bei prižiūrėti 3 teatre turimas transporto priemonės.</p>	<p>Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)</p>	<p>16</p>	<p>Bendrijų reikalų skyriaus vadovė A. Valivonienė</p>			
	<p>Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</p>	<p>1400</p>	<p>Bendrijų reikalų skyriaus vadovė A. Valivonienė</p>			
	<p>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</p>	<p>0,41</p>	<p>Bendrijų reikalų skyriaus vadovė A. Valivonienė</p>			
<p>Investicijų projektai</p>						
<p>I. Projektų valdymas:</p> <p>1. Lėšos projektui vykdyti 2022 m. nėra numatytos</p>	<p>Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>			

Teatro vadovas

Simonas Keblas