

VALSTYBINIO VILNIAUS MAŽOJO TEATRO  
2020 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Teatro identiteto formavimas, sukuriant ir visuomenei pristatant aukšto meninio lygio spektaklius, kūrybines programas 2020 metais sukurti spektakliai: rež. R. Tuminas, G. Tuminaitė "Čia nebus mirties"; rež. U. Bartoševičiūtė "Sprendžiant Hedą", rež. T. Janežič "Dėdė Vania" II etapas; performatyvi instaliacija "Teatras, tikresnis už gyvenimą"; Teatro reportažas - "Įžeisti. Baltarusi(j)ą" bei rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 31 kūrinys.	Viešai atliktų spektaklių, programų lankytojų skaičius, tūkst. Vnt	42.4	18.9	45%	Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, mažiau parodyta spektaklių, mažiau lankytojų
2. Kūrybinės veiklos kryptį įgyvendinimas Lietuvos regionuose Teatras su gastrolėmis apsilankė Marijampolėje, Kaune, Anykščiuose, Rokiškyje, Varėnoje ir 3 kitose erdvėse Vilniuje, buvo parodyti spektakliai "Maskaradas", "Madagaskaras", "Marti", "Aš nieko neatsimenu", "12 gramų į šiaurę", "Čia nebus mirties", "Fantazijus", "Savižudis", "Dvišė sūpuoklėse. Parodyta 13 spektaklių.	Parodyta spektaklių, meno programų Lietuvos regionuose skaičius, vnt	15	13	87%	5 spektakliai neįvyko dėl Covid-19 viruso pandemijos.
3. Lietuvos vardo garsinimas, pristatant spektaklius, meno programas užsienyje S. Peterburgo (Rusija) festivalyje "Baltijskij dom" žiūrovams tiesioginės transliacijos metu parodytas 1 spektaklis "Belaukiant Godo", režisierius R. Tuminas	Parodyta spektaklių, meno programų užsienyje skaičius, vnt	3	1	33%	Dėl Covid-19 viruso pandemijos atšauktos planuotos gastrolės į Italiją, Spoleto festivalį
4. Edukacinių paslaugų įvairovės, prieinamumo ir kokybės užtikrinimas Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Ekskursija vaikams, 2. Ekskursija jaunimui, 3. Mamų klubo susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrybine grupe, 4. Po Teatro reportažo „Įžeisti. Baltarusi(j)ą“ pjesės skaitymo susitikimas su kūrybine komanda ir svečiais: rašytoju T. Venclova ir tarptautinio pilietinių iniciatyvų centro direktore Olga Karatch, fojė surengta nuotraukų instaliacija: reportažas iš Baltarusijoje vykstančių protestų 5. Open House Vilnius	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius, tūkst. vnt	1.2	0.9	75%	Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, mažiau edukacinių renginių, mažiau dalyvių
5. Veiksmų plano, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenugalimos jėgos (force majeure) aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas. Paskelbus karantiną, suplanuota aktyvinti ir plėsti teatro teikiamas paslaugas skaitmeniniu būdu, plėsti alternatyvių fiziniams apsilankymui priegy prie teikiamų kultūros paslaugų paketą. Įgyvendinta: 1. "VMT biblioteka" - aktorių įskaitytų apsakymų, eilėraščių, pasakų laidų ciklas. 2. "VMT veidai" video ciklas apie Teatro darbuotojus ir profesijas 3. Spektaklių transliacijos - nemokamai transliuoti 9 spektaklių įrašai. 4. Teatro 30-ečiui skirtas video ciklas - "Pūkelių iššūkis". Įgyvendinta 4 tiesioginių transliacijų formatai: 1. Spektaklio "MANO BATAI BUVO DU" tiesioginė transliacija Zoom programa interaktyvioje platformoje STAGE ON. 2. Spektaklio "MANULIUKAI" tiesioginė transliacija Zoom programa interaktyvioje platformoje STAGE ON. 3. Spektaklio "Belaukiant Godo" tiesioginė transliacija tarptautiniam festivaliui "Baltijskij dom" Peterburge. 4. Spektaklio "Sprendžiant Hedą" premjera nuotoliniu būdu - transliacija DELFI portalo platformoje. Įgyvendintas kūrybines iniciatyvas stebėjo 99673 virtualių žiūrovų.	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas	100	100	100%	Parengtas kūrybinės veiklos planas, aktyvinant teatro veiklą pasibaigus karantinui

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>							
I. Apsilankymai: Teatro identiteto formavimas, sukuriant ir visuomenei pristatant aukšto meninio lygio spektaklius, kūrybines programas 2020 metais sukurti spektakliai: rež. R. Tuminas, G. Tuminaitė "Čia nebus mirties"; rež. U. Bartoševičiūtė "Sprendžiant Hedą", rež. T. Janežič "Dėdė Vania" II etapas; performatyvi instaliacija "Teatras, tikresnis už gyvenimą"; Teatro reportažas - "Įžeisti. Baltarusi(j)a" bei rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 31 kūrinys. Teatras su gastrolemis apsilankė Marijampolėje, Kaune, Anykščiuose, Rokiškyje, Varėnoje ir 3 kitose erdvėse Vilniuje, buvo parodyti spektakliai "Maskaradas", "Madagaskaras", "Martis", "Aš nieko neatsimenu", "12 gramų į šiaurę", "Čia nebus mirties", "Fantazijus", "Savižudis", "Dviese sūpuoklėse. S. Peterburgo (Rusija) žiūrovams parodytas 1 spektaklis "Belaukiant Godo", režisierius R. Tuminas. 1. <i>Ekskursija vaikams, 2. Ekskursija jaunimui, 3. Mamų klubo susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrybine grupe, 4. Po Teatro reportažo „Įžeisti. Baltarusi(j)a“ pjesės skaitymo susitikimas su kūrybine komanda ir svečiais: rašytoju T. Venclova ir tarptautinio pilietinių iniciatyvų centro direktore Olga Karatch, fojė surengta nuotraukų instaliacija: reportažas iš Baltarusijoje vykstančių protestų 5. Open House Vilnius įvykdyta 13 edukacinių renginių.</i> <i>Festivalio „Kultūros naktis“ programoje žiūrovams pristatytas sferinės muzikos koncertas "L'HOMMAGE in 5D" E. Balsio ir V. Bartulio kūrinių reaktualizavimas erdvėje, kiti autoriniai kūriniai, bendradarbiaujant kartu su VšĮ Vilniaus festivaliai</i> <i>Konstatuojama įvykdymo būseną įvykdyta</i>	<b>Lankytojų skaičius (žm.)</b>	<b>42400</b>	<b>21354</b>	<b>50%</b>	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare (žm.)	<b>14161</b>	Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, mažiau parodyta spektaklių, mažiau lankytojų
	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrolemėse Lietuvoje (žm.)	<b>3975</b>					
	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrolemėse užsienyje (žm.)	<b>340</b>					
	Lankytojų skaičius kitų įstaigų organizuotuose renginiuose (žm.)	<b>2878</b>					
	Virtualių žiūrovų skaičius	<b>99673</b>					
Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	<b>4.25</b>	<b>3.446661</b>	<b>81%</b>	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	<b>5513</b>	Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, mažiau parodyta spektaklių, mažiau lankytojų	
	Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	<b>736</b>					
Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	<b>75</b>	<b>78.3</b>	<b>104%</b>	Salių stacionare skaičius (vnt.)	<b>3</b>	Skaičiuojamos 3 salės: scena 80 vt mobilios kėdės, fojė 80 vt mobilios kėdės, salė 222 vt. stacionarios kėdės	
	Bendras vietų salėse stacionare skaičius (vnt.)	<b>382</b>					
II. Kūrybinė veikla: Planuoti pagrindiniai metiniai veiksmas/darbai kūrybinės veiklos tema. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalųj meną, užtikrinti profesionaliojo scenos ir vizualiojo meno įvairovę ir sklaidą. 2020 metais sukurti spektakliai: rež. R. Tuminas, G. Tuminaitė "Čia nebus mirties"; rež. U. Bartoševičiūtė "Sprendžiant Hedą", rež. T. Janežič "Dėdė Vania" II etapas; performatyvi instaliacija "Teatras, tikresnis už gyvenimą"; Teatro reportažas - "Įžeisti. Baltarusi(j)a"	<b>Viešai atliktų naujų kūrinių skaičius (vnt.)</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>200%</b>	Sukurti spektakliai R. Tuminas, G. Tuminaitė "Čia nebus mirties", U. Bartoševičiūtė "Sprendžiant Hedą", performatyvi instaliacija "Teatras, tikresnis už gyvenimą", Teatro reportažas - "Įžeisti. Baltarusi(j)a"	Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, teatras negalėjo rodyti spektaklių, atsirado galimybė daugiau repetuoti. Jaunoji menininkė U. Bartoševičiūtė pastatė spektaklį "Sprendžiant Hedą". Režisierė G. Tuminaitė, atliepdama politinėms realijoms, sukūrė Teatro reportažą - "Įžeisti. Baltarusi(j)a".	

<p>tikresnis uz gyvenimą"; Teatro reportazas - "Įzeisti. Baltarusi(j)a" bei rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 31 kūrinys. Teatras su gastrolėmis apsilankė Marijampolėje, Kaune, Anykščiuose, Rokiškyje, Varėnoje ir 3 kitose erdvėse Vilniuje, buvo parodyti spektakliai "Maskaradas", "Madagaskaras", "Martis", "Aš nieko neatsimenu", "12 gramų į šiaurę", "Čia nebus mirties", "Fantazijus", "Savižudis", "Dviesė sūpuoklėse. S. Peterburgo (Rusija) žiūrovams parodytas 1 spektaklis "Belaukiant Godo", režisierius R. Tuminas.</p> <p>Edukacinių renginių temos: 1. Ekskursija vaikams, 2. Ekskursija jaunimui, 3. Mamų klubo susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrybine grupe, 4. Po Teatro reportažo „Įzeisti. Baltarusi(j)a“ pjesės skaitymo susitikimas su kūrybine komanda ir svečiais: rašytoju T. Venclova ir tarptautinio pilietinių iniciatyvų centro direktore Olga Karatch, fojė surengta nuotraukų instaliacija: reportažas iš Baltarusijoje vykstančių protestų 5. Open House Vilnius Įvykdyta 13 edukacinių renginių.</p> <p>Festivalio „Kultūros naktis“ programoje žiūrovams pristatytas sferinės muzikos koncertas "L'HOMMAGE in 5D" E. Balsio ir V. Bartulio kūrinių rektualizavimas <b>erdvėje</b>, kiti autoriniai kūriniai, bendradarbiaujant kartu su VŠ] Vilniaus festivaliai</p> <p>Konstatuojama įvykdyto būseną Įvykdyta</p>	<p><b>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</b></p>	188	101	54%	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)</p>	82	<p>Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, mažiau parodyta spektaklių, mažiau lankytojų</p>		
	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)</p>	13	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)</p>	1	<p>Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	5			
	<p>Nacionalinių kūrinių dalis repertuare (proc.)</p>	32		32.258065		101%		<p>Kūrinių skaičius repertuare (vnt.)</p>	31
	<p>Nacionalinių kūrinių skaičius repertuare (vnt.)</p>							10	
	<p>Kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)</p>	18		16.129032		90%		<p>Kūrinių, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)</p>	5
	<p>Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	0	1	#DIV/0!	<p>Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)</p>	7		<p>Spektaklio "Sprendžiant Hedgą" kūrybinė grupė</p>	
<p>Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)</p>	0	6	#DIV/0!	<p>Įstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)</p>	2	<p>Auksinių scenos kryžių 2 nominacijos ir 1 apdovanojimas už Nepagrindinį vyro vaidmenį; D. Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalyje skirti 2 apdovanojimai - Geriausia aktorė, Geriausias kompozitorius; Anykščių teatro festivalyje "Pakeleivingi" skirtas 1 apdovanojimas - Festivalio aktorė.</p>			
<p>Įstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)</p>				4					
<p><b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b></p> <p>1. Įvardijami planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai kultūrinės edukacijos veiklų tema. Organizuoti edukacines veiklas.</p> <p>Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Ekskursija vaikams, 2. Ekskursija jaunimui, 3. Mamų klubo susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrybine grupe, 4. Po Teatro reportažo „Įzeisti. Baltarusi(j)a“ pjesės skaitymo susitikimas su kūrybine komanda ir svečiais: rašytoju T. Venclova ir tarptautinio pilietinių iniciatyvų centro direktore Olga Karatch, fojė surengta nuotraukų instaliacija: reportažas iš Baltarusijoje vykstančių protestų 5. Open House Vilnius</p> <p>Surengta 13 edukacinių užsiėmimų. Konstatuojama įvykdyto būseną: Įvykdyta</p>	<p><b>Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.)</b></p>	1200	914	76%	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	299	<p>Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Ekskursija vaikams, 2. Ekskursija jaunimui, 3. Susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrėjais, 4. Po Teatro reportažo „Įzeisti. Baltarusi(j)a“ pjesės skaitymo susitikimas su kūrybine komanda ir svečiais: rašytoju T. Venclova ir tarptautinio pilietinių iniciatyvų centro direktore Olga Karatch, fojė surengta nuotraukų instaliacija: reportažas iš Baltarusijoje vykstančių protestų 5. Open House Vilnius</p> <p>Naujos edukacinių užsiėmimų temos: Susitikimas su spektaklio "Manuliukai" ir Teatro reportažo "Įzeisti. Baltarusi(j)a" kūrėjais. Dėl Covid-19 viruso pandemijos buvo apribota teatro veikla, parodyta mažiau spektaklių, edukacinių renginių, gastrolių, mažiau dalyvių ir lankytojų.</p>		
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)</p>	0	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)</p>	0	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (vnt.)</p>	615			
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)</p>	0		<p>Siūlomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)</p>		5			
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (vnt.)</p>							2	
	<p>Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)</p>								

					Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	13	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	11	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	0	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	0	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims skaičius (vnt.)	2	
<b>PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS</b>							
<b>I. Paslaugos:</b> <i>Teikti paslaugas, įtraukiamas į Kultūros paso paslaugų rinkinį.</i> <i>Konstatuojama įvykdymo būseną įvykdyta į kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukta 1 ekskursija vaikams Paskelbus karantiną, suplanuota aktyvinti ir plėsti teatro teikiamas paslaugas skaitmeniniu būdu, plėsti alternatyvių fiziniams apsilankymui prieigų prie teikiamų kultūros paslaugų paketą. Įgyvendinta: 1. "VMT biblioteka" - aktorių įskaitytų apsakymų, eilėraščių, pasakų laidų ciklas. 2. "VMT veidai" - video ciklas apie Teatro darbuotojus ir profesijas 3. Spektaklių transliacijos - nemokamai transliuoti 9 spektaklių įrašai. 4. Teatro 30-ečiui skirtas video ciklas - "Pūkelių iššūkis". Įgyvendintas 4 tiesioginių transliacijų formatai: 1. Spektaklio "MANO BATAI BUVO DU" tiesioginė transliacija Zoom programa interaktyvioje platformoje STAGE ON. 2. Spektaklio "MANULIUKAI" tiesioginė transliacija Zoom programa interaktyvioje platformoje STAGE ON. 3. Spektaklio "Belaukiant Godo" tiesioginė transliacija tarptautiniam festivaliui "Baltijskij dom" Peterburge. 4. Spektaklio "Sprendžiant Hedq" premjera nuotoliniu būdu - transliacija DELFI portalo platformoje.</i>	<b>Sukurtų naujų paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)</b>	0	8	#DIV/0!	Sukurtų naujų e. paslaugų ir/ar e. produktų skaičius (vnt.)	4	Kadangi Teatro tiesioginė veikla karantino metu buvo apribota, buvo aktyvinama veikla, ieškota alternatyvių būdų spektaklius ir kūrybines programas rodyti skaitmeniniu formatu.
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)	4	
					Kūrinių ar jų fragmentų įrašų, prieinamų elektroninėje erdvėje, skaičius (vnt.)	39	
		<b>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</b>	1	1	100%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	1
	<b>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</b>	1	1	100%			
<b>II. Tarptautiškumas:</b> <i>Įgyvendinti tarptautinius projektus, didinti teatro tarptautiškumą</i> <i>S. Peterburgo žiūrovams tiesioginės transliacijos metu parodytas spektaklis "Belaukiant Godo", režisierius R. Tuminas festivalio "Baltijskij dom" rėmuose</i> <i>Konstatuojama įvykdymo būseną: Įvykdyta</i>	<b>Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, skaičius (vnt.)</b>	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	
	<b>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o)</b>	1	2	200%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Spektaklis "Belaukiant Godo" tiesioginės transliacijos metu pristatytas S. Peterburgo festivalyje "Baltijskij dom"

	arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)				Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Teatro reportažas "Įžeisti. Baltarusi(j)a"
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)		
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)		
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: <i>Bendradarbiauti su kitomis kultūros įstaigomis Bendradarbiaujant su VŠĮ Vilniaus festivaliai teatre vyko Kultūros naktis, Mamų klubo susitikimas su spektaklio "Manuliukai" kūrybine grupe, Bendradarbiaujant su Vilniaus paveikslų galerija jos programos rėmuose kieme parodytas spektaklis "Fantazijus", Kartu su VŠĮ "Kita meninė veikla" sukurta premjera "Sprendžiant Hedą". Konstatuojama įvykdymo būseną įvykdyta</i>	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!			
	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	2	4	200%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	3	Bendradarbiaujant su VŠĮ "Vilniaus festivaliai" teatre vyko Kultūros nakties renginys ir Vilniaus paveikslų galerijos kieme parodytas spektaklis "Fantazijus". Kartu su VŠĮ "Kita meninė veikla" sukurta premjera "Sprendžiant Hedą". Dėl Covid-19 pandemijos apribojus teatro veiklą, keletas spektaklių buvo rodyti netradicinėse erdvėse, bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis.
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
IV. Rinkodara: <i>Gerinti teatro paslaugų kokybę, viešinti įstaigos veiklą. Konstatuojama įvykdymo būseną: Nevykdyta.</i>	Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.)			#DIV/0!	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)		
	Lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje			#DIV/0!	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	20220	
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: <i>Skatinti savanorišką veiklą. Prie teatre vykstančių renginių dirba savanoriai. Konstatuojama įvykdymo būseną: įvykdyta.</i>	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	6	17	283%			Renginiai Lukiškių kalėjimo patalpose pareikalavo daugiau savanorių, nei buvo planuota
<b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>							
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>							
I. Personalo valdymas: Atskiros personalo valdymo veiklos turi funkcionuoti kaip vientisa sistema, turinti savo strategiją. 1. Personalo judėjimo valdymas. Personalo valdymo veikla apima: vieno ar kelių judėjimo formų, taktinių	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	95	93.292683	98%	Patvirtintų pareigybių skaičius (vnt.)	82	
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	5.5	

veikla, apimanti visų gaminių judėjimo lėšų, tokių kaip perkėlimas, paaugštinimas, pažeminimas bei atleidimas, valdymą. 2. Personalo planavimas, tai formalizuota aprūpinimo personalu veikla, apimanti organizacijos paklausos ir pasiūlos buotojams prognozavimą, kurio paskirtis yra užtikrinti, kad organizacija reikiamu laiku turėtų reikiamą kiekį, reikiamos sudėties darbuotojų. 3. Personalo valdymas, tai su organizacijoje dirbančiais žmonėmis susijusi valdymo veikla, kurios tikslas yra aprūpinti organizaciją žmoniškaisiais išteklių ir paversti juos efektyviais organizacijos darbuotojais. Personalo valdymo sistema nuolat tobulinama. Konstatuojama įvykdymo būseną vykdoma

<b>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiems darbuotojui (vnt.)</b>	7	7.2	103%	Patvirtintų vadovujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	10		
<b>Bendrosios veiklos sritys darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos sritys darbuotojui (vnt.)</b>	0.3	0.3278689	109%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	20		
				Patvirtintų darbininkų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	8.5		
				Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno darbuotojai) skaičius (vnt.)	61		
<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas: Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas. Išnagrinėjus teatro darbuotojų poreikius, buvo keliami kvalifikacija kultūros ir meno bei administracijos darbuotojams. Įvairiuose kvalifikaciniuose kursuose dalyvavo teatro vadovas, vadovo pavaduotoja, buhalterijos, viešųjų pirkimų specialistės, šviesos operatoriai. Konstatuojama įvykdymo būseną įvykdyta</b>	<b>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</b>	14	19.512195	139%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	16	Dėl Covid-19 pandemijos teatras susidūrė su iki tol nežinoma situacija darbuotojų sveikatos srityje, su teatro veiklos organizavimu pandemijos sąlygomis. Buvo dalyvaujama šia tema surengtuose seminaruose. Be to, darbuotojai dalyvavo savo darbo srityje bei kompiuterinio raštingumo mokymuose.
Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	5.426829						

#### Finansai

I. Gautos lėšos: 2020 m. gautas planuotas finansavimas iš valstybės biudžeto, 1054 tūkst. Eur. Dėl Covid-19 pandemijos buvo apribota teatro veikla, todėl teatras pajams galėjo gauti tik 5 mėnesius per metus, atitinkamai buvo gautos mažesnės, nei planuota, pajamos. Iš Kultūros ministerijos buvo gautos lėšos nacionalinės programos vykdymui 130 tūkst Eur bei kompensacija dėl netektų pajamų 75 tūkst. Eur. iš šių lėšų teatras vykdė visus suplanuotus renginius: 2020 metais sukurti spektakliai: rež. R. Tuminas, G. Tuminaitė "Čia nebus mirties"; rež. U. Bartoševičiūtė "Sprendžiant Hedą", rež. T. Janežič "Dėdė Vania" II etapas; performatyvi instaliacija "Teatras, tikresnis už gyvenimą"; Teatro reportažas - "Įžeisti. Baltarusijai" bei rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 31 kūrinys. Teatras su gastrolėmis apsilankė Marijampolėje, Kaune, Anykščiuose, Rokiškyje, Varėnoje ir 3 kitose erdvėse Vilniuje, buvo parodyti spektakliai "Maskaradas", "Madagaskaras", "Marti", "Aš nieko neatsimenu", "12 gramų į šiaurę", "Čia nebus mirties", "Fantazijus", "Saviščiū" "Dviesos sūnauklė" S. Dostojovo (Rusija)	<b>Išstaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai)</b>	480000	253477	53%	<b>Metinis įstaigos biudžetas (eurai)</b>	1848788	Planuoto rezultato teatras nepasiekė dėl COVID-19 pandemijos ir veiklos apribojimų
					Gautos valstybės biudžeto lėšos (eurai)	1259000	
					Gauti valstybės biudžeto asignavimai įstaigos išlaidoms (eurai)	1054000	
					Iš Kultūros ministerijos metų eigoje gauti asignavimai įstaigos išlaidų kompensavimui ir programų vykdymui (eurai)	205000	
					Išstaigos uždirbtos metinės pajamos už suteiktas paslaugas (eurai)	243238	
					Išstaigos uždirbtos metinės pajamos už parduotas prekes (eurai)	334	
					Išstaigos uždirbtos metinės pajamos iš turto nuomos (eurai)	9905	
					Pajamų įmokų likutis ataskaitinių metų pradžioje (eurai)	128230	



					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruotėms (eurai)	6395	
					Metinės įstaigos išlaidos rinkodarai (eurai)	6784	
	100	41.795169	42%		Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	86516	Dėl tiekėjų apskundimo nebuvo galimybės iki metų pabaigos pabaigti viešųjų pirkimų procedūras, todėl ne visas lėšas teatras galėjo įsisavinti.
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (valstybės biudžeto lėšos) (eurai)	86516	
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos) (eurai)	0	
<b>Investicijų projektai</b>							
<b>I. Projektų valdymas:</b>							
<i>Projektas nebuvo vykdomas, negavus finansavimo.</i>							
			#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto X bendra vertė (eurai)		
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)		
			#DIV/0!	#DIV/0!	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui X įgyvendinti (eurai)		
					Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)		
			#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)		
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Y (eurai)		
			#DIV/0!	#DIV/0!	Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui Y įgyvendinti (eurai)		
					Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Y (eurai)		
<b>Turtas</b>							
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas</b>							
1. Pastatų nuolatinė priežiūra, einamasis remontas.							
2. Žiūrovų salės vėdinimo sistemos modernizavimas.							
3. Teatro patikėjimo teise valdomų patalpų įveiklinimas -	įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	11	8.73	79%	įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas (kv. m)	3219	



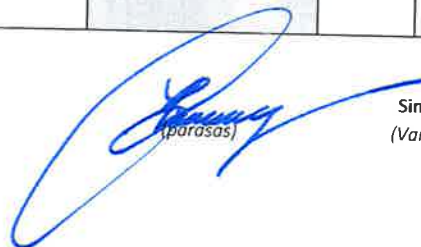
karantino metu, apribojus teatro veiklą, visos teatro turimos tinkamos patalpos buvo naudojamos spektaklių repeticijoms ir scenos meno priemonių gamybai.

Įvykdymo būseną įvykdyta

Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	100	100	100%	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	3219
				Kitos paskirties įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
				Gyvenamosios paskirties įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
				Kiti įstaigos patikėjimo teise valdomi inžineriniai statiniai (ob. sk.)	0
				Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
				Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	0
				Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0
				Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
				Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	0
				Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0
				Įstaigos panaudos pagrindais perduoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	0	0	#DIV/0!	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
				Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu susijusiai veiklai, plotas (kv. m)	0
				Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu nesusijusiai veiklai, plotas (kv. m)	0

	Istaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam istaigos administracijos darbuotojui (kv. m)	4.98	9.3043478	187%	Istaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas (kv. m)	107	Šis rodiklis skaičiuojamas neteisingai, nes teatre esančiuose 6 kabinetuose (107 kv. m) darbo vietas turi 9 kultūros ir meno darbuotojai.
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Teatro turimos transporto priemonės prižiūrimos ir laiku remontuojamos. 2. Transporto priemonės efektyviai naudojamos. Siekiant taupyti kurą miesto kamščiuose, nupirkta motoroleris, įvykdymo būseną įvykdyta	Istaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	1830	1198.3333	65%	Istaigos naudojami tarnybiniai lengvieji automobiliai bei kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	3	8 vietų mikroautobusas ir sunkvežimis dekoracijoms pervežti, motoroleris. Dėl Covid-19 pandemijos buvo apribota teatro veikla, todėl buvo patirtos mažesnės transporto išlaidos.
					Istaigos patikėjimo teise valdomi tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.)	1	
					Istaigos išsinuomoti ir (ar) pagal panaudos sutartį gauti tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.)	0	
					Istaigos patikėjimo teise valdomos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	2	
					Istaigos išsinuomotos ir (ar) pagal panaudos sutartis gautos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.)	0	

Teatro vadovas  
(Pasirašančio asmens pareigos)



Simonas Kebblas  
(Vardas Pavardė)