

Forma patvirtinta  
 Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
 2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826  
 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
 2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. JV-203  
 redakcija)

## VALSTYBINIO VILNIAUS MAŽOJO TEATRO 2021 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMOS ATASKAITA

Metų priorititinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procansas	Komentaras		
1. Teatro identiteto formavimas ir vystymas, sukuriant ir visuomenei pristatant aukšto meninio lygio spektaklius, kūrybinės programos naudojant įvairias raiškos priemones, formas ir technologijas. 2021 metais sukurti spektakliai: rež. T. Janežič "Dédé Vania", koncertas kompozitoriu Faustui Latėnui atminti "VAKARAS FAUSTUI", rež. M. Vaitiekūnas "Ką/Stingas".	Viešai atlikti spektaklių, programų lankytojų skaičius, tūkst. vnt	11.9	13.5	113%	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atsižvelgiant į realių susirgimų skaičių ir nežinant, kada Vyriausybė sumažins teatro veiklos ribojimą. Priešingai nei visada, spektaklius teatras rodo birželio ir liepos mėn.		
2. Kūrybinės veiklos krypčių įgyvendinimas Lietuvos regionuose ir pritaikymas pandemijos sąlygomis, naudojant tokiemis tikslams tinkančia skaitmenine technologija ir turinio adaptaciją. Teatras su spektakliais apsilankė Alytuje, Varėnoje, Šiauliųose, Klaipėdoje ir 2 kitose erdvėse Vilniuje, kur buvo parodytu spektakliai: "Sprendžiant Heda", "Savižudis", "Madagaskaras", "Martis", "Žiūrėdama viena į kitą", "Ką/Stingas", "Maskaradas". Parodyti 8 spektakliai	Parodyta spektaklių, meno programų Lietuvos regionuose skaičius, vnt	6	8	133%	Pagarš licencinę sutartį įgyvendinti 2 pasiodymai Šiuolaikinio meno centre + performansas "Žiūrėdama viena į kita"		
3. Edukaciinių paslaugų įvairovės, prieinamumo ir kokybės užtikrinimas, skaitmeninių paslaugų plėtra. Edukaciinių užsiėmimų temos: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažajį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažajį teatrą, 3. Spektaklis "Martis" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 4. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 5. Spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 6. Virtuali diskusija "Kaitos taškas" - DRAMATEST dramaturgės.	Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius, tūkst. vnt	18.4	17.4	95%			
4. Kūrybinės veiklos krypčių plėtra ir įgyvendinimas, pritraukiant jaunosios kartos scenos meno kūrėjus. Įgyvendintas projektas "Renginių ciklas "Klasika vs ūnūlaikinė dramaturgija", kurios rėmuose parodyti 8 spektaklių eskių ir 1 video darbas: rež. T. Montrimas, eskičas "Ein Elefant (Dramblys)", rež. G. Tuminaite, video darbas "Kalno poza", rež. M. Vaitiekūnas, eskičas "Ką/Stingas", rež. A. Gornatkevičius, eskičas "Kadencija", rež. U. Bartoševičiūtė, eskičas "Kaip jums patinka", rež. E. Kižaitė, eskičas "Nutikimai ekologiniučiai", rež. S. Žirkov, eskičas "Saša, išnešk šiukšles", rež. A. Lunkytė - Yildiz, eskičas "Piteris Panas", rež. A. Špilevoj, eskičas "Jaudulys"	Pristatyta mažo formato projekty	4	9	225%	Komisijai vykdant DRAMATEST pateiktų paraišką atranką atsirado daugiau idomiu projektu, iniciatyvų, kuriuos buvo nuspresta įgyvendinti. Taip vietoj planuotų 4 eskių vienam rodymui buvo pristatyti 9, iš kurių "Kalno poza" tapo video darbu, įvyko spektaklio "Ką/Stingas" premjera, spektaklių "Ein Elefant", "Kaip jums patinka", "Saša, išnešk šiukšles" premjeros suplanuotos 2022 metais.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbų, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procansas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>							
I. Apsilankymai: 2021 metais sukurti spektakliai: rež. T. Janežič "Dédé Vania", koncertas kompozitoriu Faustui Latėnui atminti "VAKARAS FAUSTUI", rež. M. Vaitiekūnas "Ką/Stingas" bei rodomi teatro repertuarė esantys spektakliai, viso 25 kūrinių. Teatras su spektakliais apsilankė Alytuje, Varėnoje, Šiauliųose, Klaipėdoje ir 2 kitose erdvėse Vilniuje, kur buvo parodytu spektakliai: "Sprendžiant Heda".	Lankytojų skaičius (žm.)	11920	13861	116%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasiodymuose stacionare (žm.)	11447	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atsižvelgiant į realių susirgimų skaičių ir nežinant, kada Vyriausybė sumažins teatro veiklos ribojimą. Priešingai nei visada, spektaklius teatras rodo birželio ir
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasiodymuose gatrolėse Lietuvoje (žm.)	1604	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasiodymuose gatrolėse užsienyje (žm.)	400	

"Savižudis", "Madagaskaras", "Marti", "Žiūrėdama viena į kita", "Ka/Stingas", "Maskaradas", Parodyti 8 spektakliai, Olštynė (Lenkija), tarptautiniame festivalyje VIA CARPATIA publikai parodytas 1 spektaklis "Madagaskaras", rež. R. Tuminas. Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažajį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažajį teatrą, 3. Spektaklis "Marti" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 4. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 5. Spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 6. Virtuali diskusija "Kaitos taška" - DRAMATEST dramaturgės. Igvydintas projektas "Renginių ciklas "Klasika vs Šiuolaikinė dramaturgija", kurios rémuose parodyti 8 spektaklių eskizai ir 1 video darbas; rež. T. Montrimas, eskizas "Ein Elefant" (Dramblys), rež. G. Tuminaite, video darbas "Kalno poza", rež. M. Vaitiekūnas, eskizas "Ka/Stingas", rež. A. Gornatevičius, eskizas "Kadencija", rež. U. Bartoševičiūtė, eskizas "Kaip jums patinka", rež. E. Kižaitė, eskizas "Nutikimai ekologiniam šuklui", rež. S. Žirkov, eskizas "Saša, išnešk šukšles", rež. A. Lunkštė - Yildiz, eskizas "Piteris Panas", rež. A. Spilevoj, eskizas "Jaudulys". Festivalio "Kultūros naktis" programoje žiūrovams pristatytais erdinvio garsu muzikos koncertas "Muzikiniai pasakojimai in 5D", LRT televizija transliavo 2020 m. sukurtą teatro reportažą "Žeisti Baltarusijā". Ivykdyta				Lankytojų skaičius įstaigų kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuotuose renginiuose (žm.)	0	liepos mėn. Neplanuotai atsirado pasiūlymai iš partnerių rodyti spektaklius Olštynė (Lenkija) ir Šiuolaikinio meno centre, Vilniuje.
Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	46000	43033	94%	Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių translacių metu skaičius (vnt.), iš jų:	7533	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atitinkamai ir nemokamai apsilankiusių žiūrovų skaičius padidėjo proporcingai.
				Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių translacių metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0	
				Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	35500	
Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	3.45	6.61	192%	Parduotų bilietų su nuolaidą skaičius (vnt.)	3555	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atitinkamai ir nemokamai apsilankiusių žiūrovų skaičius padidėjo proporcingai.
				Nemokamai apsilankiusių lankytoju skaičius (žm.)	916	
Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	70	70	100%	Salių / pasirodymams skirtų erdvų stacionare skaičius (vnt.)	1	Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)
				Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	222	
II. Kūrybinė veikla:						
1. Planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai kūrybinės veiklos tema. Skatinoti ir plėtoti nacionalinį profesionalumą meną, užtikrinti profesionalumo scenos ir vizualiojo meno (vaivorykų ir sklaidų). 2021 metais surinkti spektakliai: rež. T. Janežič "Dédé Vania", koncertas kompozitorui Faustui Latėnui atminti "VAKARAS FAUSTUI", rež. M. Vaitiekūnas "Ka/Stingas" bei rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 25 kūrinių. Teatras su spektakliais apsilankė Alytuje, Varenoje, Šiauliuse, Klaipėdoje ir 2 kitose erdvėse Vilniuje, kur buvo parodyti spektakliai: "Sprendžiam Heda", "Savižudis", "Madagaskaras", "Marti", "Žiūrėdama viena į kita", "Ka/Stingas", "Maskaradas", Parodyti 8 spektakliai, Olštynė (Lenkija), tarptautiniame festivalyje VIA CARPATIA publikai parodytas 1 spektaklis "Madagaskaras", rež. R. Tuminas. Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažajį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažajį teatrą, 3. Spektaklis "Marti" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 4. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 5. Spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 6. Virtuali diskusija "Kaitos taška" - DRAMATEST dramaturgės. Igvydintas projektas "Renginių ciklas "Klasika vs Šiuolaikinė dramaturgija", kurios rémuose parodyti 8 spektaklių eskizai ir 1 video darbas; rež. T. Montrimas, eskizas "Ein Elefant" (Dramblys), rež. G. Tuminaite, video darbas "Kalno poza", rež. M. Vaitiekūnas, eskizas "Ka/Stingas", rež. A. Gornatevičius, eskizas "Kadencija", rež. U. Bartoševičiūtė, eskizas "Kaip jums patinka", rež. E. Kižaitė, eskizas "Nutikimai ekologiniam šuklui", rež. S. Žirkov, eskizas "Saša, išnešk šukšles", rež. A. Lunkštė - Yildiz, eskizas "Piteris Panas", rež. A. Spilevoj, eskizas "Jaudulys". Festivalio "Kultūros naktis" programoje žiūrovams pristatytais erdinvio garsu muzikos koncertas "Muzikiniai pasakojimai in 5D", LRT televizija transliavo 2020 m. sukurtą teatro reportažą "Žeisti Baltarusijā". Ivykdyta	3	3	100%			
Viešai atlikti naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	70	127	181%	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	97	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atsižvelgiant į realių susirgimų skaičių ir nežinant, kada Vyriausybė sumažins teatro veiklos ribojimą. Priešingai nei visada, spektaklius teatras rodė birželio ir liepos mėn. Neplanuotai atsirado pasiūlymai iš partnerių rodyti spektaklius Olštynė (Lenkija) ir Šiuolaikinio meno centre, Vilniuje.
				Įstaigos organizuotų pasirodymų gästrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	8	
				Įstaigos organizuotų pasirodymų gästrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	1	
				Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	0	
				Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	21	
Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuarė (proc.)	35	41.67	119%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuarė (vnt.)	24	Vykstant DRAMATEST projektą buvo sukurtas spektaklis "Ka/Stingas", rež. M. Vaitiekūnas, pastatytas pagal jo paties parašytą pjese. Minint šviesaus atminimo kompozitoriaus Fausto Latėno gimtadienį buvo organizuotas vakaras jam atminti "Vakaras Faustui", todėl padidėjo nacionalinių kūrinių dalis repertuarė.
				Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuarė (vnt.)	10	
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuarė (proc.)	100	20.83	21%	Kurinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuarė (vnt.)	5	Spektaklis vaikams nuo 0 iki 12 metų 2021 m. plane klausiamas, kokia dalis kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuarė. Vaikai ir mokiniai - asmenys nuo 0 iki 19 metų. Mokiniai gali žiūrėti visus teatro spektaklius, jų dalis repertuarė - 100 proc. Ataskaitoje klausiamas, koks kūrinių, skirtų vaikams, skaičius. Vaikai - asmenys nuo 0 iki 12 metų. Jieims skirti 5 spektakliai.

	<b>Istaigoje organizuotų jaunuųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>106%</b>	jaunuųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	<b>18</b>	
	<b>Istaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>#DIV/0!</b>	Istaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	<b>4</b>	Planinė reikšmė viršyta, nes 3-ų spektaklių kūrėjai buvo nominuoti(4 nominacijos), Profesionalių Teatrų festivaliuose 2-ejų spektaklių kūrėjai gavo apdovanojimus.
					Istaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	<b>2</b>	
<b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b> 1. Įvardijami planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai kultūrinės edukacijos veiklų tema. Organizuoti edukacines veiklas. Edukacinių užsiėmimų temos: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažajį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažajį teatrą, 3. Spektaklis "Marti" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 4. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 5. Spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais. 6. Virtuali diskusija "Kaitos taškas" - DRAMATEST dramaturgės, Surengtas 31 edukacinis užsiėmimas. Jvykdta	<b>Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>360</b>	<b>410</b>	<b>114%</b>	Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinį skaičius (žm.)	<b>324</b>	Teatralizuota ekskursija vaikams yra įtraukta į Kultūros pasą ir 2021 m. sulaukė didelio mokyklų susidomėjimo.
					Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	<b>0</b>	
					Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turintiems negalią, skaičius (žm.)	<b>0</b>	
					Edukaciiniuose užsiėmimuose, skirtuose visai šeimai, dalyvavusių asmenų skaičius (žm.)	<b>0</b>	
					Edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)	<b>86</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>12</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	<b>12</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjoram, skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)	<b>0</b>	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)	<b>0</b>	
	<b>Virtualiuose edukaciiniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>18000</b>	<b>17034</b>	<b>95%</b>	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>19</b>	
					Siūlomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	<b>6</b>	
					Naujųjų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	<b>4</b>	

#### PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

<b>I. Paslaugos:</b> 1. Įvardijami planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai paslaugų tema. Teikti paslaugas, įtraukiamas į Kultūros proceso rinkinį. / Kultūros proceso paslaugų rinkinį įtrauktos 7 projektai: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažajį teatrą, 2. Spektaklis "Marti" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), 3. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), 4. Spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), 5. Spektaklis "Marti", 6. Spektaklis "Madagaskaras", 7. Spektaklis "Dédés ir dédienės". Jvykdta	<b>Sukurtų naujųjų paslaugų skaičius (vnt.)</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>150%</b>	Sukurtų naujųjų e-paslaugų skaičius (vnt.)	<b>3</b>	Covid-19 pandemijos ir karantinio metu 3 teatro pasiūlytos e-paslaugos buvo įtrauktos į Kultūros pasą: spektaklis "Marti" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), spektaklis "Dédés ir dédienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga).
	<b>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros proceso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>100%</b>	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros proceso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	<b>7</b>	
	<b>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>			

<b>II. Tarptautiškumas:</b> 1. Įvardijami planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai tarptautiškumo tema. Įgyvendinti tarptautinius projektus, didinti teatro tarptautiškumą. Olštyne (Lenkija) žiūrovams parodytas 1 spektaklis - "Madagaskaras", rež. R. Tuminas, tarptautiniame teatrų festivalyje VIA CARPATIA. Jvykdyta	<p><b>Pristatyti/viešai atlikti naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)</b></p> <p><b>Tarptautinių projekto, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</b></p> <p><b>Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)</b></p>	<b>0</b> <b>0</b> <b>#DIV/0!</b> <b>0</b> <b>2</b> <b>#DIV/0!</b> <b>0</b> <b>0</b> <b>#DIV/0!</b>	<p>Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių projekto, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.) Tarptautinių projekto Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)</p> <p>Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.) Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)</p>	<b>0</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>0</b> <b>0</b>	
<b>III. Tarpsktorinius bendradarbiavimas:</b> 1. Įvardijami planuoti pagrindiniai metiniai veiksmai/darbai tarpsktorinių bendradarbiavimo tema. Bendradarbiauti su kitomis kultūros įstaigomis. Bendradarbiaujant su VšĮ "Vilniaus festivaliai" teatre vyko festivalio "Kultūros naktis" renginys Erdvinio garsio muzikos koncertas "Muzikiniai pasakojimai in 5D", LRT transliavo 2020 m. sukurta teatro reportažą "[žieisti Baltarusiją]", rež. G. Tuminaitė, bendradarbiaujant su VšĮ "Meno alchemija" parodytas eskizas "Jaudulys", rež. A. Špilevoj. Jvykdyta	<p><b>Bendru pasirodymu su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</b></p> <p><b>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>0</b> <b>0</b> <b>#DIV/0!</b> <b>0</b> <b>3</b> <b>#DIV/0!</b>	<p>Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su bendromenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su nevyriausybiniemis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<b>2</b> <b>1</b> <b>0</b> <b>0</b> <b>1</b>	<p>Bendradarbiaujant su VšĮ "Vilniaus festivaliai" teatre vyko festivalio "Kultūros naktis" renginys Erdvinio garsio muzikos koncertas "Muzikiniai pasakojimai in 5D", bendradarbiaujant su VšĮ "Meno alchemija" parodytas eskizas "Jaudulys", rež. A. Špilevoj.</p> <p>Kultūros paso programoje įtrauktos 7 Teatro veiklos, siūlomos moksleiviams.</p>
<b>IV. Rinkodara:</b> 1. Gerinant teatro paslaugų kokybę, viešinama įstaigos veikla. 2021 m. atlikta lankytųjų tyrimas. Jvykdyta	<p><b>Atliktu lankytųjų tyrimų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>1</b> <b>1</b> <b>100%</b>	<p>Teatro administruojamų paskyru socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)</p> <p>Virtualiuju apsilankymu administruojamose interneto svetainėse atskaitiniai metais skaičius (vnt.)</p>	<b>21668</b> <b>42000</b>	
<b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b> 1. Skatinanti savanorišką veiklą. Teatre vykstančiuose renginiuose dirba savanoriai. Jvykdyta	<p><b>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</b></p>	<b>10</b> <b>17</b> <b>170%</b>			<p>Atsiradus įpareigojimui tikrinti žiūrovų Galimybų pasus, padidėjo ir Teatro veiklai užtikrinti reikalingų savanorių kiekis.</p>
<b>BENDROSIOS FUNKCIOS</b>	<b>Žmogiškieji ištakliai</b>				
I. Personalo valdymas:	Užimtų pareigybų dalis (proc.)	97.8	100	102%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybų skaičius (vnt.)
Atskirios personalo valdymo veiklos turi funkcionuoti kaip vientisa					<b>90</b>

<p>sistema, turinti savo strategiją.</p> <p>1. Personalo judėjimo valdymas. Personalo valdymo veikla, apimanti visų galimų judėjimo formų, tokius kaip perkėlimas, paukštėtinimas, pažeminimas bei atleidimas, valdymą.</p> <p>2. Personalo planavimas, tai formalizuota aprūpinimo personalu veikla, apimanti organizacijos paklausos ir pasiūlos buotojams prognozavimą, kurio paskirtis yra užtikrinti, kad organizacija reikiama laiku turėtų reikiama kiekį, reikiamas sudėties darbuotojų.</p> <p>3. Personalo valdymas, tai su organizacijoje dirbančiais žmonėmis susijusi valdymo veikla, kurios tikslas yra aprūpinti organizaciją žmoniškaisiais ištekliais ir paversti juos efektyviais organizacijos darbuotojais.</p> <p>Personalo valdymo sistema nuolat tobulinama.</p> <p>Konstatuojama įvykdymo būseną vykdoma</p>						
	<b>Bendrosios veiklos sritys darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos sritys darbuotojui (vnt.)</b>	<b>0.27</b>	<b>0.25</b>	<b>108%</b>	<b>Patvirtintas pareigybų skaičius (vnt.), iš jų:</b>	<b>90</b>
					<i>Patvirtintų pareigybų bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)</i>	<b>18</b>
					<i>Patvirtintų pareigybų specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:</i>	<b>72</b>
					<i>Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybų skaičius (vnt.)</i>	<b>55</b>
					<i>Neuziimtų pareigybų skaičius (vnt.)</i>	<b>0</b>
<p><b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas. Išnagrinėjus teatro darbuotojų poreikius, buvo keletą kvalifikaciją kultūros ir meno bei administracijos darbuotojams. Įvairiuose kvalifikaciniuose kursuose dalyvavo teatro vadovas, vadovo pavaduotoja, buhalterijos, personalo, viešųjų pirkimų specialistės, šviesos operatoriai, pastatytių dalių vedėjas, aktoriai.</p> <p>Įvykdyta</p>	<b>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</b>	<b>56</b>	<b>51.11</b>	<b>91%</b>	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	<b>46</b>
	<b>Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</b>	<b>89</b>	<b>35.38</b>	<b>40%</b>	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	<b>3184</b>
					Teatras pirkо mokymus, kurie vyko nuotoliniu būdu. Mokymai buvo aktualūs ne vienam darbuotojui, tad buvo galimybė juos išklausyti ir sudalyvauti grupei darbuotojų.	
<b>Finansai</b>						
<p><b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b></p> <p>1. Nacionalinei programai teiktos 8-ios paraškos, 4-ųjų parašų projekto įgyvendinti.</p> <p>2. Įvairiems teatro projektams siekiama pritraukti paramos ir projektinių lėšų.</p> <p>Įvykdyta</p>	<b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų jmokos) (eurai)</b>	<b>178480</b>	<b>226976</b>	<b>127%</b>	<i>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų jmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:</i>	<b>225827</b>
					<i>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų jmokos) už virtualiu (nuotoliniu) būdu suteiktas paslaugas (eurai)</i>	<b>38232</b>
<p><b>Turtas</b></p> <p>I. Nekilnojamo turto valdymas</p> <p>1. Teatro pastatų ir patalpų nuolatinė priežiūra, einamasis remontas.</p> <p>2. Teatro patikėjimo teise valdomų patalpų įveiklinimas - karantino metu, apribojus teatro veiklą, visos teatro turimos tinkamos patalpos buvo naudojamos spektaklių repeticijoms, scenos meno priemonių gamybai ir Dramatest projektui.</p> <p>Įvykdyta</p>	<b>Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)</b>	<b>13</b>	<b>11.97</b>	<b>109%</b>	<i>Įstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>3219</b>
					<i>Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:</i>	<b>0</b>
					<i>IS Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>0</b>
					<i>Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>0</b>
					<i>Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>0</b>
					<i>Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>0</b>

					<b>Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:</b>	<b>38538</b>	
					<b>Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomas išlaidos (eurai)</b>	<b>0</b>	
<b>II. Kiltinojamo turto valdymas:</b>					<b>Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</b>	<b>1200</b>	<b>1398.00</b>
1. Teatro turimos transporto priemonės prižiūrimos ir laiku remontuojamas;					86%	<b>Įstaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:</b>	<b>3</b>
2. Transporto priemonės efektyviai naudojamos /vykdyma						<b>Įstaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</b>	<b>3</b>
						<b>Įstaigos išsinuomotos ir (ar) pogal panaudos sutartij gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</b>	<b>0</b>
					<b>Tarnybinės transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</b>	<b>0.32</b>	<b>0.41</b>
					78%	<b>Metinis įstaigos naudojamų tarnybinės transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)</b>	<b>10155</b>
						<b>Nustatytais metinis įstaigos tarnybinės transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)</b>	<b>9150</b>
						<b>Metinės įstaigos tarnybinės transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)</b>	<b>4193</b>

**Teatro vadovas**  
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

**Simonas Keblas**  
(Vardas Pavardė)