

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. IV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. IV-203
redakcija)

VALSTYBINIS VILNIAUS MAŽASIS TEATRAS
2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p>1. Formuojant repertuarą ir kuriant naujus spektaklius, atskleisti Teatro kūrybinį potencialą bei išgryninti Teatro savitumą, išskiriant jį iš kitų šalies teatrų. 2022 metais sukurti spektakliai: rež. U. Barto ševčiūtė "Kaip jums patinka", rež. S. Žyrkov "Saša, išnešk šiuokšes", rež. G. Tuminaitė "Scilė nori būti žmogumi", rež. G. Tuminaitė "Infinity", rež. G. Tuminaitė, S. Žyrkov, K. Glušajevs "Tinder dates", rež. T. Montirimas "Ein Elefant" (Dramblys). Dramaturgijos ir teatro bandymų erdvė DRAMATEST 2022 - pristatyti 2 eskizai.</p>	Naujų spektaklių/projektų sukūrimas (vnt.)	5	6	120%	Atsižvelgus į aplinkybes, planuotas rež. G. Tuminaitės spektaklis "Baltarusi(j)a. Metabolė" pervadintas į spektaklį "Infinity". Vietoj rež. J. Butusov spektaklio "Ančių medžioklė" sukurtas spektaklis "Tinder dates". 2022 m. baigtas kurti ankstesniais metais pristatytas filmas, virtęs teatro ir kino sintezės spektakliu, pagal P. Pukų pjesę "Scilė nori būti žmogumi", rež. G. Tuminaitė.
<p>2. Siekti bendradarbiavimo su tarptautinėmis komandomis ar kitomis institucijomis, kuriant aukšto meninio lygio spektaklius ir programas. Spektaklis "Saša, išnešk šiuokšes" - Ukrainos kūrėjai: rež. Stas Žyrkov, kompozitorius Bohdan Lyzenko; spektaklis "Tinder dates" - vienas iš režisierių ukrainietis Stas Žyrkov; 2022 m. birželio 9 d. Vaislybiniame Vilniaus mažajame teatre parodytas Kyjivo dramos ir komedijos teatro kairiajame Dniepro krante spektaklis "Blugi keliai" (režisierė - Tamara Trunova, pjesės autorė - Natalija Vorozbit). Spektaklio pagal M. Ivaškevičiaus pjesę "MISTRAS", rež. Rimas Tuminas gastroles Oštynė (Lenkijoje), tarptautiniame teatrų festivalyje VIA CARPATIA.</p>	Naujų projektų skaičius (vnt.)	3	4	133%	Buvo planuoti 3 projektai. Papildomai 2022 m. birželio 9 d. Vaislybiniame Vilniaus mažajame teatre parodytas Kyjivo dramos ir komedijos teatro kairiajame Dniepro krante spektaklis "Blugi keliai" (režisierė - Tamara Trunova, pjesės autorė - Natalija Vorozbit).
<p>3. Plėsti edukacines veiklas. Keturios naujos edukacinės programos: 1. Diskusija su "Ein Elefant" spektaklio kūrėjais, 2. Diskusija su spektaklio "Scilė nori būti žmogumi" kūrėjais. 3. Diskusija su spektaklio "Saša, išnešk šiuokšes" kūrėjais. 4. Diskusija su spektaklio "Kaip jums patinka" kūrėjais.</p>	Naujų programų skaičius (vnt.)	2	4	200%	Igyvendintos 2 papildomos diskusijos su spektaklio kūrybinėmis grupėmis ("Scilė nori būti žmogumi", "Kaip jums patinka").
<p>4. Pagal galimybę užtikrinti sklančią veiklą Covid-19 pandemijos sąlygomis. Per metus Teatras sėkmingai sukūrė 6 naujus spektaklius, vykdė Dramatest-2022 projektą, rengė gastroles Lietuvoje ir užsienyje. Nors 2022 m. teatro veikla nebuvo apribota karantinų dėl Covid-19, tačiau dėl atliktųjų ir darbuotojų susirgimų teko atšaukti 19 spektaklių ir jų rodymą perkelti į kitas datas arba keisti kitais spektakliais.</p>	Nenutrūkstama Teatro veikla išsčius metus, įgyvendinant suplanuotas naujas kūrybines programas, spektaklius bei gastroles Lietuvoje, įgyvendinimas proc.	100	100	100%	
5.				#DIV/0!	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras	
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)								
I. Apsilankymai:								
<p>1. Organizuoti naujų spektaklių pastatymus. 2022 metais sukurti spektakliai: rež. U. Bartoševičiūtė "Kaip jums patinka", rež. S. Žyrkov "Saša, išnešk šiuksles", rež. G. Tuminaitė "Scilė nori būti žmogumi", rež. G. Tuminaitė "Infinity", rež. G. Tuminaitė, S. Žyrkov, K. Glušajevs "Tinder dates", rež. T. Montrimas "Ein Elefant". Tikslas įgyvendintas.</p> <p>2. Organizuoti viešą spektaklių atlikimą. Buvo rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 30 kūrinų. Parodyti 159 spektakliai. Tikslas įgyvendintas.</p> <p>3. Organizuoti viešą spektaklių rodyimą Lietuvoje ir užsienyje. Teatras su spektakliais apsilankė Kupiškėje, Anykščiuose, Varėnoje, Alytuje, Utenoje, Rokiškėje, Plungėje, Varėnoje, Kaune, Klaipėdoje, kur buvo parodyti spektakliai: "Madagaskaras", "Marti", "Dviese supuoklėse", "Dede Vania", "KažStingas", "Saša, išnešk šiuksles". Parodyta 10 spektaklių. Tarptautiniame festivalyje VIA CARPATIA Oištyne (Lenkijoje) publikai parodytas 1 spektaklis "Mistras", rež. R. Tuminas. Tikslas įgyvendintas.</p> <p>4. Organizuoti nemokamas renginius. Organizuota 14 nemokamų renginių: 1. Diskusija su "Ein Elefant" spektaklio kūrėjais, 2. Spektaklio "Ein Elefant" generalinė repeticija su žiūrovais, 3. Diskusija su spektaklio "Scilė nori būti žmogumi" kūrėjais, 4. Spektaklio "Scilė nori būti žmogumi" generalinė repeticija su žiūrovais, 5. Diskusija su spektaklio "Saša, išnešk šiuksles" kūrėjais, 6. Spektaklio "Saša, išnešk šiuksles" generalinė repeticija su žiūrovais, 7. Diskusija su spektaklio "Kaip jums patinka" kūrėjais, 8. Spektaklio "Kaip jums patinka" generalinė repeticija su žiūrovais, 9. Spektaklio "Tinder dates" generalinė repeticija su žiūrovais, 10. Spektaklio "Infinity" generalinė repeticija su žiūrovais, 11. Dramatėst-2022 eskizo "Vienišoji vakarai" viešas pristatymas, 12. Dramatėst-2022 eskizo "L yra S" viešas pristatymas, 13. Kartu su Architektūros fondu dalyvauta OPEN HOUSE VILNIUS projekte, 14. Poezijos vakaras. Aktore Agnė Šataitė skaitė Onės Bailukonės eiles. Tikslas įgyvendintas.</p>	Lankytojų skaičius (žm.)	19000	26375	139%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare (žm.) Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastroliose Lietuvoje (žm.) Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastroliose užsienyje (žm.) Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuotuose renginiuose (žm.)	22106 2924 300 0	Sudarant 2022 m. veiklos planą nebuvo aišku, ar dėl Covid-19 susirgimų nebus apribota teatro veikla, todėl buvo planuota mažiau spektaklių, atitinkamai ir žiūrovų.	
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	20000	3716	19%	Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų: Apsilankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.) Įstaigos pasirodymų įrašų per žiniatinkalį (vnt.)	1416 1416 2300	2022 m. nebuvo skelbiamas karantinas, Teatro veikla nebuvo apribota, todėl mažiau orientuotasi į virtualių pasiaugų teikimą. Nesant veiklos apribojimų, žiūrovai mieliau renkasi apsilankymą Theatre nei spektaklius žiūrėti per ekranus.	
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	6	12.37	206%		Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.) Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	6499 3263	Vietoj 5 planuotų spektaklių premjerų įvyko 6, atitinkamai spektaklių generalinės repeticijos gausio pamatyti daugiau žiūrovų.
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	65	71	109%		Salių / pasirodymams skirtų erdvių stacionare bendras vietų skaičius ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	1 226	

III. Kūrybinė veikla:

- 1. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų meną.** Su profesionaliaus scenos meno kūrėjų komandomis sukurti nauji spektakliai, taip pat repertuariniai teatro spektakliai pristatyti Teatro scenoje, Lietuvos regione ir užsienyje. Organizuotas Dramaturgijos ir teatro bandymų konkursas "Dramatest-2022" jauniems menininkams, pristatyti jų eskizai. Rodomos suplanuotos edukacinės programos. Tikslas įgyvendintas.
- 2. Organizuoti naujų spektaklių pastatymus.** 2022 metais sukurti 6 spektakliai: rež. U. Bartoševičūtė "Kaip jumis patinka", rež. S. Žytkov "Šaša, išnešk šukštes", rež. G. Tuminaitė "Scilė nori būti žmogumi", rež. G. Tuminaitė "Infinity", rež. G. Tuminaitė, S. Žytkov, K. Glušajavas "Tinder dates", rež. T. Montrimas "Ein Elefant". Tikslas įgyvendintas.
- 3. Organizuoti viešą spektaklių atlikimą.** Buvo rodomi teatro repertuare esantys spektakliai, viso 30 kūriniių. Parodyti 166 spektakliai. Tikslas įgyvendintas.
- 4. Didinti nacionalinių kūrinių dali teatro repertuare.** Nacionalinių kūrinių dalis repertuare padidėjo nuo 37 iki 40 proc. Pagal lietuvišką dramaturgiją sukurti 3 nauji spektakliai ("Scilė nori būti žmogumi", "Tinder dates", "Ein Elefant"). Tikslas įgyvendintas.

Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	5	6	120%	168	Spektaklių skaičius ir žiūrovų skaičius buvo suplanuoti mažesni, atsižvelgiant į realių susirgimų skaičių ir nežinant, ar Vyriausybė nemustatys karantino ar Teatro veiklos ribojimų. Dėl politinių priežasčių, prasidėjus karui Ukrainoje, atsirado pasiūlymai iš partnerių organizuoti ukrainiečių spektaklio "Blogi keliai" rodyimą VMT scenoje bei pristatyti spektaklį "MISTRAS" Oištyne (Lenkija).
Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	136	133	142%	168	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolese Lietuvoje skaičius (vnt.)
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolese užsienyje skaičius (vnt.)
					Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)
					Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)

Nacionalinių kūrinų ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	37	40.00	108%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	30	
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	100	16.67	17%	Nacionalinių kūrinų ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.) Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)	12 5	Spektaklis vaikams nuo 0 iki 12 metų 2022 m. plane klausoma, kokia dalis kūrinų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare. Vaikai ir mokiniai - asmenys nuo 0 iki 19 metų. Mokiniai gali žiūrėti visus teatro spektaklius, jų dalis repertuare - 100 proc. Ataskatoje klausama, koks kūrinų, skirtų vaikams, skaičius. Vaikai - asmenys nuo 0 iki 12 metų. Jiems skirti 5 spektakliai.
Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	16	10	63%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	10	Dramaturgijos ir teatro bandymų DRAMATEST projekte buvo atrinkti 2 kūrėjų darbai, kuriuose dalyvavo 10 jaunųjų kūrėjų, vietoj planuotų 16.
Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	0	11	#DIV/0!	Įstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.) Įstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	5 6	Spektaklio "Dėdė Vania" 5 kūrėjai buvo nominuoti Auksiniams scenos kryžiams, gauti 4 apdovanojimai. Spektaklio "Tinder dates" eskizas, rež. G. Turminaitė, S. Žyrkov, D. Tarnulevičiūtės lietuvių autorių scenos meno kūrinių konkurse tapo nugalėtoju. Spektakliui "Dėdė Vania", rež. T. Janežis, skirtas tarptautinio teatro festivalio SIRENOS apdovanojimas už sceninę meistrystę.

III. Kultūrinės edukacijos veikla:

1. Organizuoti ir p vesti edukacines veiklas. Per metus surengta 40 edukacinių užsiėmimų, tiek virtualių, mokamų ir nemokamų. Atsirado 4 naujos temos: 1. Diskusija su "Ein Elefant" spektaklio kūrėjais, 2. Diskusija su spektaklio "Scilė nori būti žmogumi" kūrėjais, 3. Diskusija su spektaklio "Saša, išnešk šiuksles" kūrėjais, 4. Diskusija su spektaklio "Kaip jums patinka" kūrėjais. Tikslas įgyvendintas.

2. Edukacinių užsiėmimų temos. Buvo planuotos 5, įgyvendintos 9: 1. Teatralizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažąjį teatrą, 2. Teatralizuota ekskursija jaunimui po Vilniaus mažąjį teatrą, 3. Spektaklis "Mardė" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 4. Spektaklis "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 5. Spektaklis "Dėdės ir dėdienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais ir naujos temos: 6. Spektaklis "Ein Elefant" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 7. Spektaklis "Scilė nori būti žmogumi" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 8. Spektaklis "Saša, išnešk šiuksles" ir diskusija su spektaklio kūrėjais, 9. Spektaklis "Kaip jums patinka" ir diskusija su spektaklio kūrėjais. Tikslas įgyvendintas. Įvykdyta

Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių 2 metų skaičius (žm.)	342	1045	306%	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	608
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	0
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	0
				Edukaciniuose užsiėmimuose, skirtuose visai šeimai, dalyvavusių asmenų skaičius (žm.)	0
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)	437
				Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	26
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	22
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	0
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	0
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)	0
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)	4
				Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	14
Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	4200	1444	34%	Virtualių edukacinių užsiėmimų (Spektaklis ir diskusija su kūrėjais) nupirkti mažiau nei planuota, nes moksleiviai mieliau rinkosi žūrėti spektaklį teatre. Nuotolinės paslaugos tampa vis mažiau efektyvios ir patrauklios.	9
				Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	4

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

I. Paslaugos:	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	2	4	200%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	0	Siekiant plėsti ryšius su teatro bendruomene ir žūrovais, surengtos diskusijos su premjerinių spektaklių kūrėjais ir žūrovais. Buvo planuotos 2 premjeros ir 2 diskusijos su spektaklių kūrėjais. Surengtos 4 diskusijos su kurybinėmis komandomis ir žūrovais.
<p>1. Teikti paslaugas, įtraukiamas į Kultūros paso rinkinį. Į Kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukti 7 projektai: 1. Teatraizuota ekskursija vaikams po Vilniaus mažąjį teatrą, 2. Spektaklis "Marti" ir diskusija "Madagaskaras" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), 3. Spektaklis "Madagaskaras", 4. Spektaklis "Dėdės ir dėdienės" ir diskusija su spektaklio kūrėjais (nuotolinė paslauga), 5. Spektaklis "Marti", 6. Spektaklis "Madagaskaras", 7. Spektaklis "Dėdės ir dėdienės". Tikslias įgyvendintas.</p> <p>2. Suteikti galimybę asmenims, turintiems negalią, apsilankyti teatro spektakliuose ir edukaciniuose užsiėmimuose. Teatro infrastruktūra pritaikyta judėjimo negalią turintiems asmenims, kurie gali apsilankyti visuose teatro renginiuose. Tikslias įgyvendintas.</p> <p>3. Suteikiamos nuolaidos bilietams socialiai pažeidžiamoms asmenų grupėms (moksleiviams, studentams, senjorams, neįgaliesiems). Visoms šioms pažeidžiamoms grupėms taikytos nuolaidos bilietams. Tikslias įgyvendintas.</p> <p>Įvykdyta</p>	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	7	7	100%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	7	
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	4	4	100%			
<p>II. Tarptautiškas kumas:</p> <p>1. Sukurti spektaklius, įtraukiant užsienio kūrėjus. Su užsienio kūrėjais kurti spektaklius "Saša, išneš k šukšės", rez. S. Žytkov (Ukraina), "Tinder dates" - S. Žytkov (Ukraina) - vienas iš režisierių.</p>	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	0	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	4	200%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	3	Papildomai dalyvauta tarptautiniame teatrų festivalyje VIA CARPATA Oištyne (Lenkija), parodytas spektaklis "Mistras", rez. R. Tuminas. Spektant palaikyti nuo karo nukentėjusius Ukrainos kūrėjus, surengtos Kyjivo dramos ir komedijos teatro kairiajame Dniepro krante spektaklio „Blogi keliai“ (režisierė – Tamara Trunova, pjesės autorė – Natalija Vorozbit) gastrolių VVMT scenoje.
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Įstaigos narystės tarptautiniuose organizacijose skaičius (vnt.)	0	
	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <p>1. Aktyviai bendradarbiaujama su švietimo įstaigomis, siūlant 7 paslaugas, įtrauktas į Kultūros paso rinkinį. Teikiamos paslaugos moksleiviams, 7 edukacinių paslaugų temos įtrauktos į Kultūros paso paslaugų rinkinį. Papildomai bendradarbiauta su Architektūros fondu ir dalyvauta OPEN HOUSE VILNIUS projekte. Tikslias įgyvendintas, įvykdyta</p>	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	2	200%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)		Papildomai kartu su Architektūros fondu dalyvauta OPEN HOUSE VILNIUS projekte, metų pradžioje projektas nebuvo planuotas.
	Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)		1		Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	

<p>IV. Rinkodara: Gerinti teatro paslaugų kokybę ir žinomumą, viešinant teatro veiklą. Igyvendinant Teatro premjerą, rodant repertuarinius spektaklius, edukacines programas, vykdamą gastroles Lietuvoje ir užsienyje nuolat rengiami ir įgyvendinami komunikacijos ir rinkodaros priemonių projektai, kurie didina paslaugų žinomumą, skatina pardavimus., Tikslas įgyvendintas. Nuolat vykdoma</p>	<p>Atliktų lankytųjų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>#DIV/0!</p>	<p>Bendrauriaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendrauriaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendrauriaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Muzėjaus administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)</p> <p>Virtualiųjų apsilankymų administruojamoje interneto svetainėje atskaitiniais metais skaičius (vnt.)</p>
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Savanoriškos veiklos skatinimas. Teatre vykstančiuose renginiuose, aptarnaujant žiūrovus, dirba savanoriai. Tikslas įgyvendintas. Nykdyra</p>	<p>Istaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>15</p>	<p>16</p>	<p>107%</p>	
<p>BENDROSIOS FUNKCIJOS</p>					
<p>Žmogūs kiejį ištekčiai</p>					
<p>I. Personalo vaidymas: Periodiškai įvertinamas pareigybių funkcijų reikalingumas. 2022 m. atsižvelgus į Teatro veiklos tikslus ir atliktus pareigybių funkcijų įvertinimą, siekiant plėtoti tarptautinį bendradarbiavimą, režisieriaus asistento pareigybė buvo pakeista į kultūrinės veiklos vystymo vadybininko pareigybę. Nuolat vykdoma</p>	<p>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</p> <p>Bendrosios veiklos srityse darbuotojų ekaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srityse darbuotojui (vnt.)</p> <p>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)</p>	<p>99</p> <p>0.25</p> <p>8</p>	<p>99</p> <p>0.25</p> <p>8.00</p>	<p>100%</p> <p>99%</p> <p>100%</p>	<p>Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:</p> <p>Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:</p> <p>Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurais), iš jų:</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurais)</p>

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas. Iš nagrinėjus teatro darbuotojų poreikius, įvairiuose kvalifikaciniuose mokymuose dalyvavo vadovo pavaduotojas, buhalterijos, personalo, viešųjų prikimų, dokumentų valdymo, rinkodaros, žiūrovų aptarnavimo skyriaus specialistai, pastatymų dalies darbuotojai. Įvykdėta	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	35	30.00	86%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	27	Dėl lėšų trūkumo kai kurių mokymų buvo atsisakyta.
	Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	40	13.67	34%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	1230	Teatras pirkto mokymus, kurie vyko nuotoliniu būdu. Mokymai buvo aktualūs ne vienam darbuotojui, tad buvo galimybė juos išklaisyti ir sudalyvauti grupai darbuotojų. Buvo iškoma ir išklaisyta daug nemokamų mokymų.
Finansai I. Gautos lėšos: 1. Nacionalinei programai teiktos 8-ios paraiškos, 4-ioms skirtas finansavimas, iš gautų Nacionalinės programos lėšų įgyvendinti 5 projektai. Metų eigoje teiktas prašymas ekspertų komisijai dėl vieno projekto lėšų persikirstymo dviems naujiems projektams. Tikslas įgyvendintas. Įvykdėta 2. Įvairiems teatro projektams siekiama pritraukti papildomai paramos ir projektinių lėšų - 2 edukacinės paraiškos teiktos Lietuvos kultūros tarybai, finansavimas negautas, 1 paraiška teikta Gėtės kultūros instituto fondui, finansavimas negautas. Gautas rėmimas prekėmis ir paslaugomis. Tikslas įgyvendintas. Įvykdėta	Išlaidos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	302410	373452	123%	Išlaidos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų: Išlaidos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už virtualiu (nuotoliniu) būdu suteiktas paslaugas (eurai) Išlaidos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai) Išlaidos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	360369 4248 1031 12052	Pajamų įmokos buvo planuotos, atsižvelgiant į realią Covid-19 susirgimų skaičių, nežinant, kada Vyrtaisybė sumažins teatro veiklos ribojimą. Metų eigoje, neribojant teatro veiklos, buvo parodyta daugiau spektaklių, nei planuota, todėl ir pajamų gauta daugiau.
Turtas 1. Nekilnojamojo turto valdymas Efektyviai naudoti bei prižiūrėti turimą nekilnojamojį turtą. Nuolat prižiūrimi Teatro pastatai ir patalpos, atliekamas einamasis remontas. Įvykdėta	Išlaidos pritrauktos lėšos (eurai)	137500	160656	117%	Gautos projekto finansavimo lėšos veikalai (eurai) Gauta parama pinigais (eurai) Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai)	157275 574 2807	Gauta daugiau rėmimo, nei planuota. Teatras su spektaklio "Tinder dates" eskizu dalyvavo Dalios Tarmulevičūtės lietuvių autorių scenos meno kūrinių konkurse, kur laimėjo pirmą vietą ir gavo piniginį prizą 20275 Eur spektakliui sukurti.
	Išlaidos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	16	24.99	64%	Išlaidos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Išlaidos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų: Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Išlaidos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Išlaidos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Išlaidos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaidos (eurai), iš jų: Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	3219 107 0 0 0 0 83126 0	2022 m. ženkliai padidėjo šildymo ir elektros kainos, teatro pastatui Labdarų g.3C prireikė didesnio remonto, todėl viršytos planuotos išlaidos 1 kv. m.

<p>11. Klijojamo turto valdymas: Efektyviai naudoti bei prižiūrėti 3 teatre turimas transporto priemonės. Teatro turimos transporto priemonės prižiūrimos ir laiku remontuojamos bei efektyviai naudojamos. Ivykdyta</p>	<p>1400</p>	<p>1995,67</p>	<p>70%</p>	<p>3</p>	<p>Planinė reikšmė viršyta, kadangi pabrango kuras ir draudimo paslaugos</p>
<p>1.</p>	<p>1400</p>	<p>1995,67</p>	<p>70%</p>	<p>3</p>	<p>Planinė reikšmė viršyta, kadangi pabrango kuras ir draudimo paslaugos</p>
<p>11. Klijojamo turto valdymas: Efektyviai naudoti bei prižiūrėti 3 teatre turimas transporto priemonės. Teatro turimos transporto priemonės prižiūrimos ir laiku remontuojamos bei efektyviai naudojamos. Ivykdyta</p>	<p>1400</p>	<p>1995,67</p>	<p>70%</p>	<p>3</p>	<p>Planinė reikšmė viršyta, kadangi pabrango kuras ir draudimo paslaugos</p>
<p>1.</p>	<p>1400</p>	<p>1995,67</p>	<p>70%</p>	<p>3</p>	<p>Planinė reikšmė viršyta, kadangi pabrango kuras ir draudimo paslaugos</p>

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)

Simonas Keblias
(Vardas Pavardė)

(Signature)