

## VALSTYBINIS VILNIAUS MAŽASIS TEATRAS 2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Plėtoti Vilniaus mažojo teatro kūrybinį potencialą, toliau vystant įvairialypę kūrybinę raišką bei savitumą ir plečiant bendradarbiavimą su Lietuvos ir užsienio kūrėjais. Sukurti 3 naujus kūrinius.	Naujų programų/projektų sukūrimas (vnt.)	3	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2024-2026 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2 Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas;
2. Plėtoti kūrybinę dramaturgijos ir teatro bandymų platformą "Dramatest Residency", pritraukiant Lietuvos ir užsienio kūrėjus. Rezidencijos įgyvendinimui konkurso būdu atrinktas 1 Lietuvos režisieriaus ir 1 užsienio kūrėjų darbas.	Sukurtų eskizų skaičius (vnt.)	2	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2024-2026 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2 Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas;
3. Vykdyti VMT spektaklių sklaidą Lietuvos regionuose	Parodytų spektaklių, meno programų Lietuvos regionuose skaičius (vnt.)	12	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2024-2026 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2 Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas;
4. Inicijuoti įvairaus tipo bendradarbiavimą tarp VMT ir NVO, Lietuvos ir užsienio kūrėjų	Pristatyti bendrai įgyvendinti projektai su Lietuvos ar užsienio kūrėjais, NVO sektoriumi (vnt.)	1	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2024-2026 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2 Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas;
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	2280 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1981 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	08-001 FUNKCIJŲ VYKDYMO PROGRAMA "Kultūra ir kūrybingumas". Kultūros ministerijos 2024-2026 m. strateginio veiklos plano 4 strateginis tikslas - Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. 4.1 pažangos uždavinys - skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros. 4.2 pažangos uždavinys - Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje. 4.5 pažangos uždavinys - Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA</b> (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			

<b>I. Apsilankymai:</b> 1. Organizuoti naujų spektaklių/kūrybinių programų sukūrimą. 1) M.Ivaškevičiaus "KANTAS" skaitymas, rež. O.Koršunovas; 2) pastatymas pagal J.Cocteau pjesę "ORFĖJAS", rež. Ž. Vingelis; 3) pastatymas pagal T.Williams pjesę "Katė ant įkaitusio skardinio stogo", rež. Ch. Weise (Vokietija). 2. Organizuoti jau parengtų spektaklių viešą rodymą. Teatro repertuare yra 27 spektakliai skirti suaugusiems ir vaikams. 3. Organizuoti viešą spektaklių rodymą Lietuvos regionuose, dalyvauti profesionalaus scenos meno Teatrų festivaliuose, pristatant geriausius VMT spektaklius. 4. Organizuoti nemokamus renginius, pristatyti DRAMATEST RESIDENCY sukurtus eskizus, surengti bent 2 viešas diskusijas su naujų spektaklių kūrybinėmis komandomis ir žiūrovais, dalyvauti VILNIUS OPEN HOUSE festivalyje. 5. Surengti DRAMATEST RESIDENCY atrankos konkursą, įvertinti dalyvių paraiškas ir paskelbti laimėtoją, suteikti eskizo pristatymui Teatro infrastruktūrą bei žmogiškuosius išteklius	Lankytojų skaičius (žm.)	31000	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	850	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	8	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	75	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
<b>II. Kūrybinė veikla:</b> 1. Organizuoti naujų spektaklių/kūrybinių programų sukūrimą. 1) M.Ivaškevičiaus "KANTAS" skaitymas, rež. O.Koršunovas; 2) pastatymas pagal J.Cocteau pjesę "ORFĖJAS", rež. Ž. Vingelis; 3) pastatymas pagal T.Williams pjesę "Katė ant įkaitusio skardinio stogo", rež. Ch. Weise (Vokietija). 2. Organizuoti viešą spektaklių/renginių atlikimą. VVMT repertuarą sudaro 27 įvairaus žanro spektakliai, skirti įvairaus amžiaus auditorijai. 3. Organizuoti viešą spektaklių rodymą Lietuvos regionuose, dalyvauti profesionalaus scenos meno Teatrų festivaliuose, pristatant geriausius VMT spektaklius. 4. Organizuoti nemokamus renginius, pristatyti DRAMATEST RESIDENCY sukurtus 2 eskizus, surengti bent 2 viešas diskusijas su naujų spektaklių kūrybinėmis komandomis ir žiūrovais, dalyvauti VILNIUS OPEN HOUSE festivalyje. 5. Surengti DRAMATEST RESIDENCY atrankos konkursą, įvertinti dalyvių paraiškas ir paskelbti laimėtoją, suteikti Teatro infrastruktūrą bei žmogiškuosius išteklius eskizo pristatymui. 6. Bendradarbiaujant su Lietuvos ir užsienio kūrėjais, NVO sektoriumi, pristatyti naują kūrybinę programą.	Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	5	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	185	Kūrybinio skyriaus vadovė V.Kot-Macevičienė
	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	41	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniam, dalis repertuare (proc.)	22	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	1430	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	1300	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė	
Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	0	-Stebėsenos rodiklis neplanuojamas	
Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	850	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė	
<b>PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS</b>			
I. Paslaugos:	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	2	Lietratūrinės dalies vedėja K.Noreikienė

<p>1. Teikti paslaugas, įtrauktas į Kultūros paso rinkinį. Organizuoti ir įgyvendinti 8 edukacijas, įtrauktas į Kultūros paso programą.</p> <p>2. Sukurti bent 2 naujas diskusijas su žiūrovais, pristatančias Teatro kūrybinę veiklą ir aktualijas.</p> <p>3. Suteikti galimybę asmenims, turintiems negalią, apsilankyti teatro spektakliuose ir edukaciniuose užsiėmimuose.</p> <p>4. Suteikti nuolaidas bilietams socialiai pažeidžiamoms asmenų grupėms (moksleiviams, studentams, senjorams, neįgaliesiems).</p>	<p><b>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</b></p>	<b>8</b>	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
	<p><b>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>5</b>	Meno skyriaus vadovė G.Tuminaitė
<p><b>II. Tarptautiškumas:</b></p> <p>1. Viešai pristatyti spektaklius/programas, įtraukiant užsienio menininkus.</p> <p>2. Organizuoti spektaklių viešą rodymą tarptautiniuose festivaliuose Lietuvoje ir užsienyje.</p> <p>3. Dalyvauti organizacijos ETC (European Theatre Convencion) konferencijoje ir siūlyti kūrybines idėjas vykdomiems projektams, ieškoti galimybių bendrų projektų įgyvendinimui.</p>	<p><b>Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)</b></p>	<b>0</b>	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas
	<p><b>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</b></p>	<b>0</b>	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas
<p><b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b></p> <p>1. Aktyviai bendradarbiauti su švietimo įstaigomis, siūlant paslaugas, įtrauktas į Kultūros paso rinkinį.</p> <p>2. Kartu su Architektūros fondu dalyvauti OPEN HOUSE VILNIUS projekte.</p> <p>3. Kartu su Rašytojų sąjunga surengti renginio "Poezijos pavasaris 2024" atidarymą Vilniaus mažajame teatre.</p> <p>4. Bendradarbiaujant su VDA Teatro fojė pristatyti Scenografijos studentų baigamųjų darbų parodą.</p>	<p><b>Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>0</b>	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas
	<p><b>Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>3</b>	Rinkodaros ir žiūrovų aptarnavimo sk. vadovė J.Karalienė
<p><b>IV. Rinkodara:</b></p> <p>1. Įgyvendinti sukurtas rinkodaros strategijas, siekiant didinti teatro paslaugų žinomumą ir prieinamumą.</p> <p>2. Atlikti žiūrovų paslaugų pasitenkinimo tyrimą.</p> <p>3. Siekiant didinti Teatro kūrybos žinomumą, teatro paslaugų prieinamumą ir plėsti žiūrovų auditoriją, dalyvauti 2024 m. "Knygų mugėje".</p>	<p><b>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</b></p>	<b>1</b>	Rinkodaros projektų vadybininkė A.Gittins
<p><b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b></p> <p>1. Savanoriškos veiklos skatinimas, įtraukiant jaunus savanorius į teatro veiklos aptarnavimo ir organizavimo procesus.</p>	<p><b>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</b></p>	<b>10</b>	Rinkodaros projektų vadybininkė A.Gittins
<b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>			
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>			
<p><b>I. Personalo valdymas:</b></p> <p>1. Periodiškai įvertinamas pareigybių funkcijų reikalingumas ir teatro pareigybių struktūra ir pavaldumas.</p> <p>2. Siekti užtikrinti teatro internetinės svetainės kibernetinio saugumo elementus</p>	<p><b>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</b></p>	<b>100</b>	Žmogiškųjų išteklių valdymo specialistė - D.Puklevičiūtė
	<p><b>Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)</b></p>	<b>0,25</b>	Žmogiškųjų išteklių valdymo specialistė - D.Puklevičiūtė
	<p><b>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)</b></p>	<b>8</b>	Žmogiškųjų išteklių valdymo specialistė - D.Puklevičiūtė

<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> 1. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas. Išnagrinėjus teatro darbuotojų poreikius, bus keliama kvalifikacija specialiosios ir bendrosios veiklos srityse darbuotojams.	<b>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</b>	<b>50</b>	Žmogiškųjų išteklių valdymo specialistė - D.Puklevičiūtė
	<b>Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</b>	<b>15</b>	Žmogiškųjų išteklių valdymo specialistė - D.Puklevičiūtė
<b>Finansai</b>			
<b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b> 1. Teikiant paslaugas, nuomojant turtą ir parduodant prekes siekti įvykdyti pajamų įmokų planą. 2. Veiklos skatinimo programai teikiamos paraiškoms kūrybinei veiklai įgyvendinti. 3. Įvairiems teatro projektams siekiama pritraukti paramos ir projektinių lėšų	<b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)</b>	<b>550 000</b>	Vyr. finansininkė E.Maceinienė
	<b>Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)</b>	<b>183 000</b>	Vyr. finansininkė E.Maceinienė
<b>Turtas</b>			
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas:</b> 1. Efektyviai naudoti turimą nekilnojamąjį turtą.	<b>Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)</b>	<b>17</b>	Bendrųjų reikalų sk. vadovė A.Valivonienė
	<b>Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</b>	<b>2100</b>	Bendrųjų reikalų sk. vadovė A.Valivonienė
<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> 1. Efektyviai naudoti bei prižiūrėti 3 teatre turimas transporto priemonės.	<b>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</b>	<b>0,55</b>	Bendrųjų reikalų sk. vadovė A.Valivonienė
<b>Viešieji pirkimai</b>			
<b>I. Viešųjų pirkimų vykdymas:</b> 1. Siekti, kad bendrai vykdomų viešųjų pirkimų žaliųjų pirkimų dalis sudarytų 100 %	<b>Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)</b>	<b>geltona, 2 balai</b>	Viešųjų pirkimų specialistė A.Valivonienė
	<b>Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)</b>	<b>92 proc.</b>	Viešųjų pirkimų specialistė A.Valivonienė

Vadovas

Simonas Keblas